

LOGO  
manuál





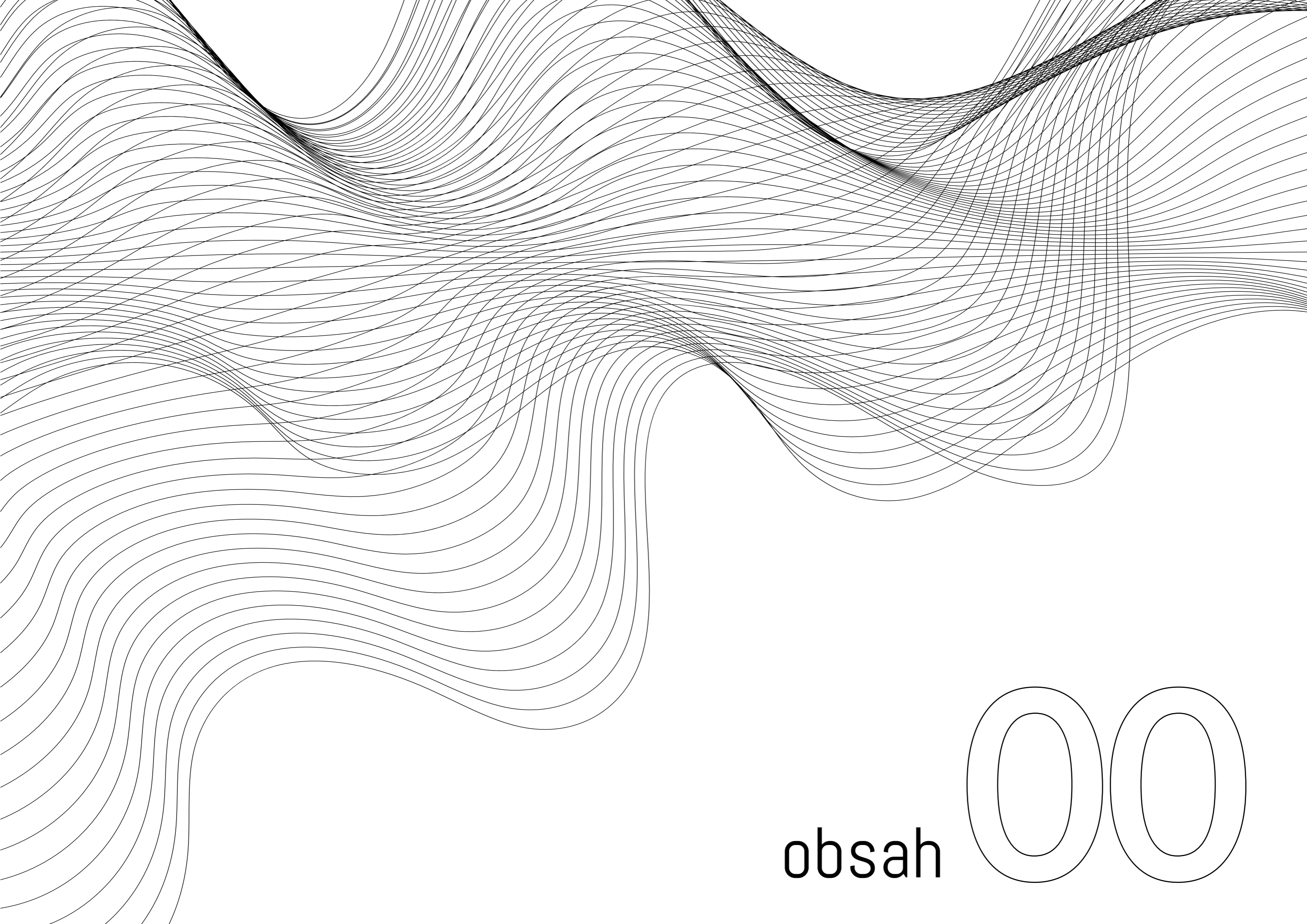


PRODUKTOVÝ  
DESIGN



PRODUKTOVÝ DESIGN





obsah

000





# OBSAH

---

00

**obsah**

---

01

**logotyp**

- 
- |     |                   |
|-----|-------------------|
| 1.1 | anotácia          |
| 1.2 | farby logotypu    |
| 1.3 | negatív           |
| 1.4 | monochróm         |
| 1.5 | ochranná zóna     |
| 1.6 | minimálna veľkosť |
| 1.7 | zakázané varianty |
- 

---

02

**písmo**

- 
- |     |                |
|-----|----------------|
| 2.1 | písmo logotypu |
| 2.2 | doplňkový font |

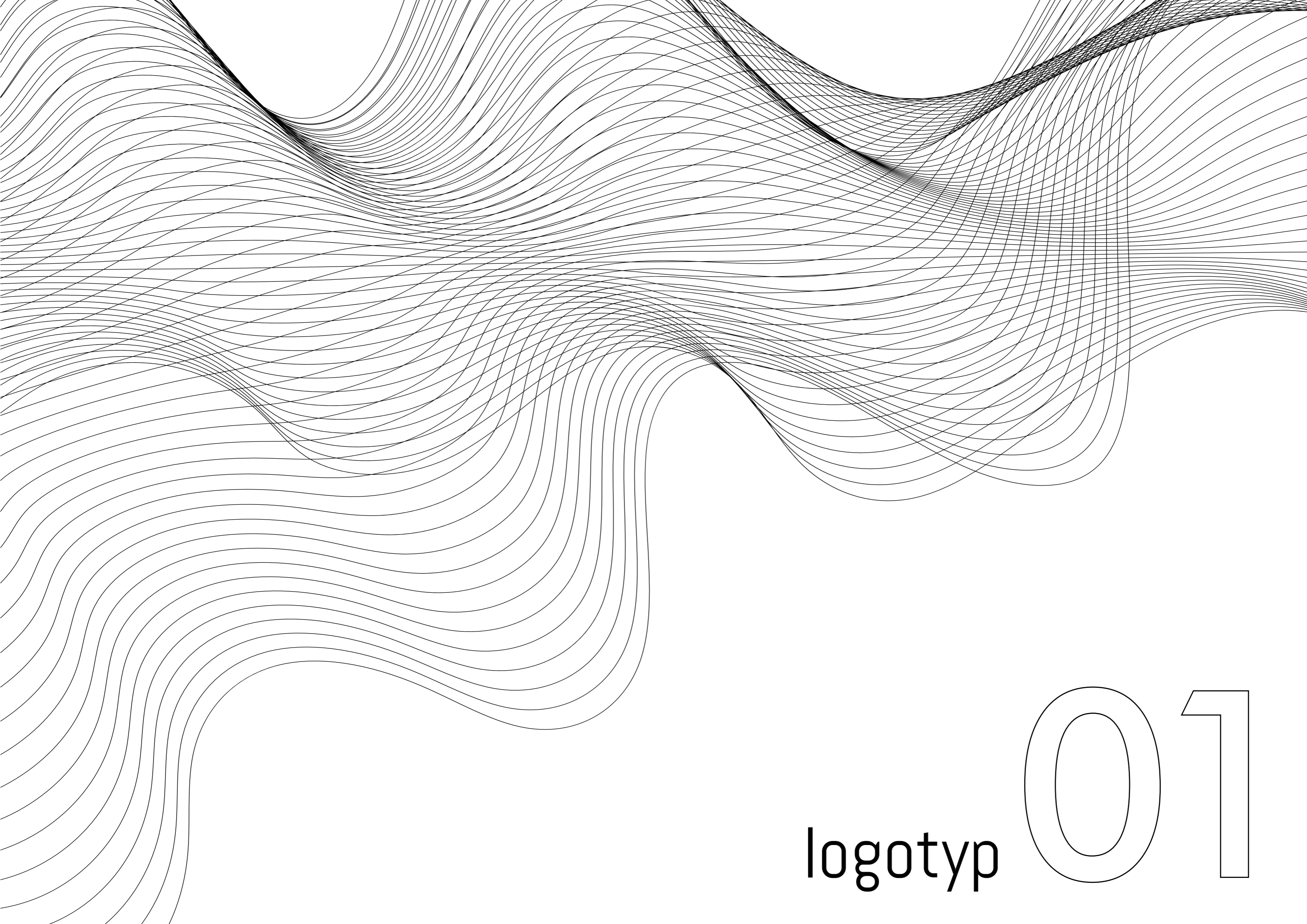
---

03

**merkantílie**

- 
- |     |           |
|-----|-----------|
| 3.1 | odev      |
| 3.2 | predmety  |
| 3.3 | tlačoviny |
-





logotyp

01



# 1.1 ANOTÁCIA



Logotyp zhotovený ako identita pre ateliér Produktového designu na UTB v Zlíne. Jeho podstata tkvie v spojení čistých línií a jednoduchej, efektívnej typografie. Grafická časť logotypu je tvorená tromi základnými geometrickými

tvarmi, ktoré vznikali jednoduchou štylizáciou písmen ateliéru. Tieto tvary symbolizujú koexistenciu a prepojenie 2D a 3D grafiky. Toto prepojenie tvorí gro práce každého designera. Zvýraznenie a zmena farby kružnice

v tomto logu dáva do popredia fakt, že ateliér Produktového designu je prostriedkom vzniku nekonečného množstva nových projektov. Z informatívnych dôvodov je k logu pridaná typografia, ktorá prezrádza názov ateliéru.

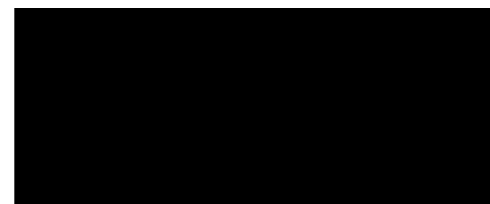




## 1.2 FARBY



CMYK 0% 0% 0% 100%  
RGB 0 0 0  
HEX 000000



CMYK 1% 94% 91% 0%  
RGB 227 36 33  
HEX e32421



CMYK 52% 45% 43% 30%  
RGB 113 108 107  
HEX e32421

Korporátne farby, použité v designe logotypu, sú jedným z hlavných prvkov pri komunikovaní emócie ateliéru. Slúžia tiež k jeho identifikácii.

Zvolený odtieň červenej na človeka pôsobí energicky, povzbudivo a podniecuje kreativitu.

Uvedený šedý odtieň sa používa len ojedinele, v prípadoch monochromatického zobrazenia loga.





# 1.3 NEGATÍV



Negatívne zobrazenie logotypu sa používa výhradne so zachovaným odtieňom červenej, ktorý sa nachádza v kružnici.

Negatív logotypu sa používa na čiernom, prípadne tmavom podklade.



# 1.4 MONOCHRÓM

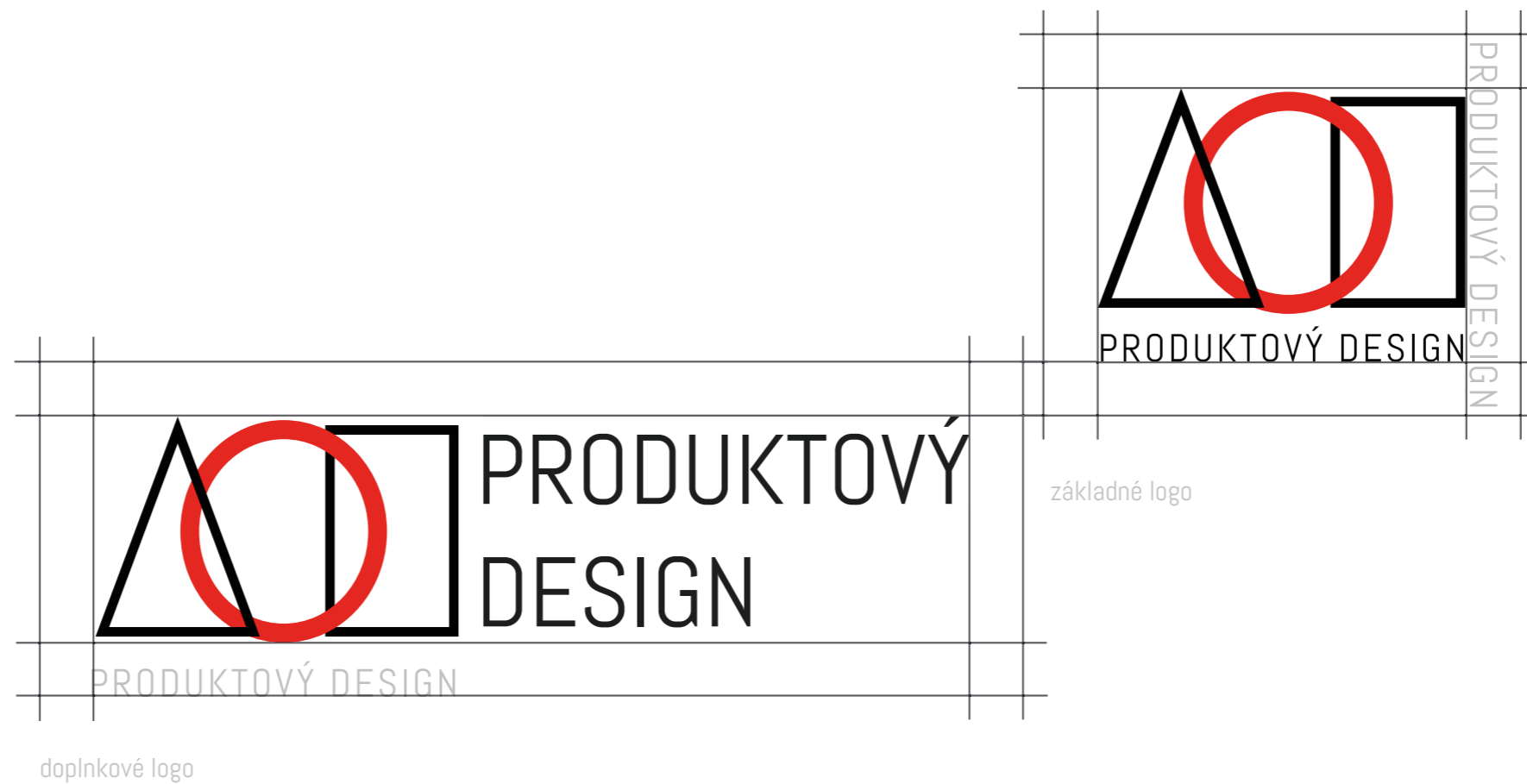


Monochromatickú verziu logotypu je možné aplikovať jedine v prípadoch, kedy sa logotyp nachádza na podklade s červenými odtienmi.

V prípade rušivého podkladu sa odporúča logo vložiť do bieleho/čierného obdĺžnika o veľkosti ochranej zóny a pôvodnú farebnosť zanechať.



# 1.5 OCHRANNÁ ZÓNA



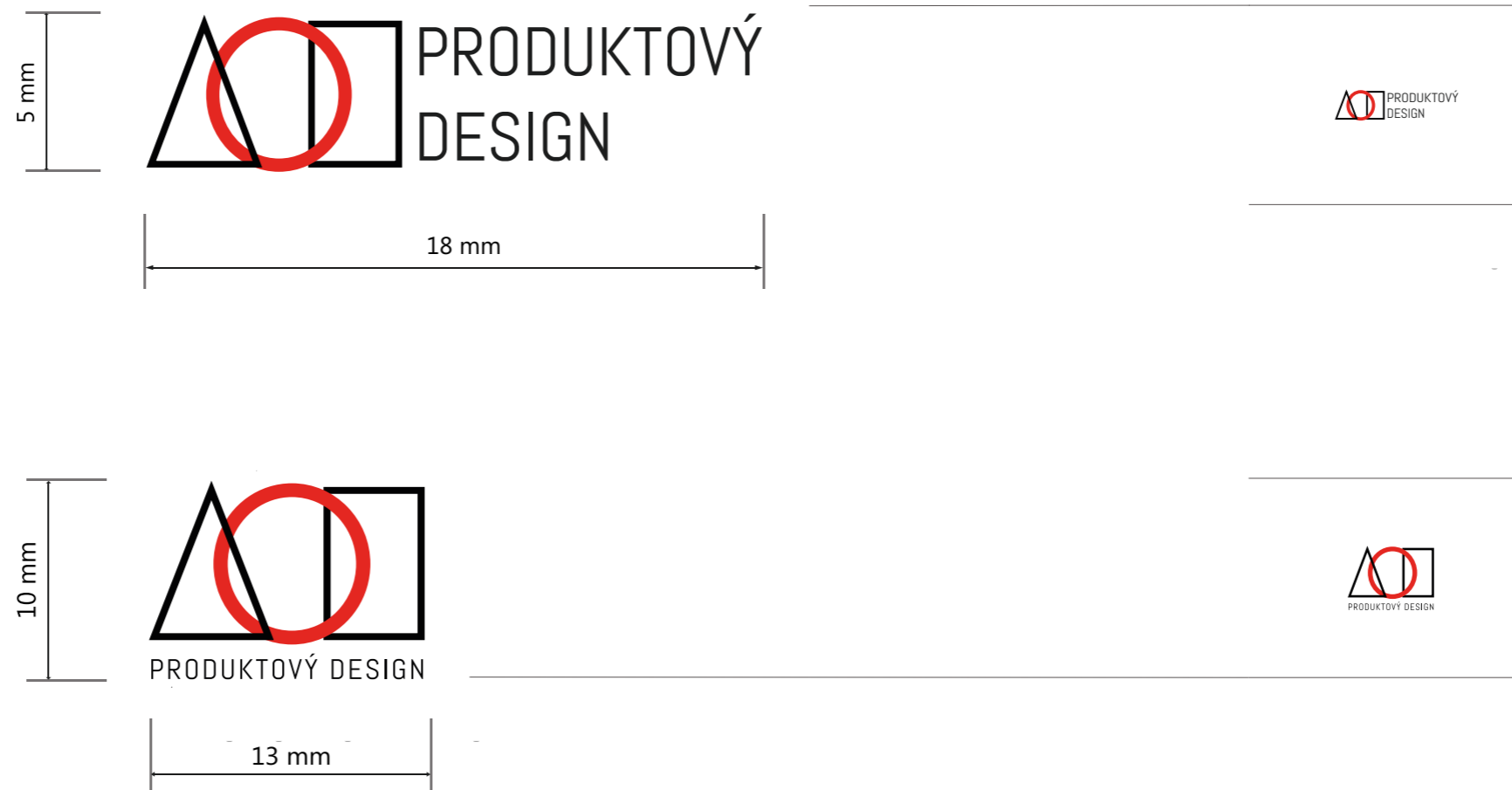
Ochranná zóna loga zaručuje jeho čitateľnosť. Je to priestor, do ktorého nemôžu zasahovať žiadne cudzie objekty.

Ochranný priestor na uvedenom logotype obsahuje vzdialenosť písma od spodnej linky grafickej časti (na základnom zobrazení loga)

po účiariet týchto písmen. Totožná vzdialenosť platí aj pre doplnkové logo.



# 1.6 MINIMÁLNA VEĽKOSŤ



Minimálne povolené rozmery logotypu sú hodnoty predpisované pre minimálnu možnú veľkosť loga tak, aby bola zachovaná dostatočná

čitateľnosť. U základného zobrazenia loga to je 10x13mm, u doplnkového sa hodnoty menia na 5x18mm.





# 1.7 ZAKÁZANÉ VARIANTY



01 PRODUKTOVÝ DESIGN



02 PRODUKTOVÝ DESIGN



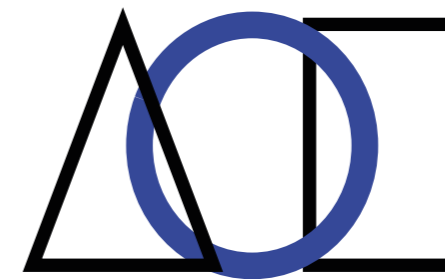
03 PRODUKTOVÝ DESIGN



04 PRODUKTOVÝ DESIGN



05 PRODUKTOVÝ DESIGN



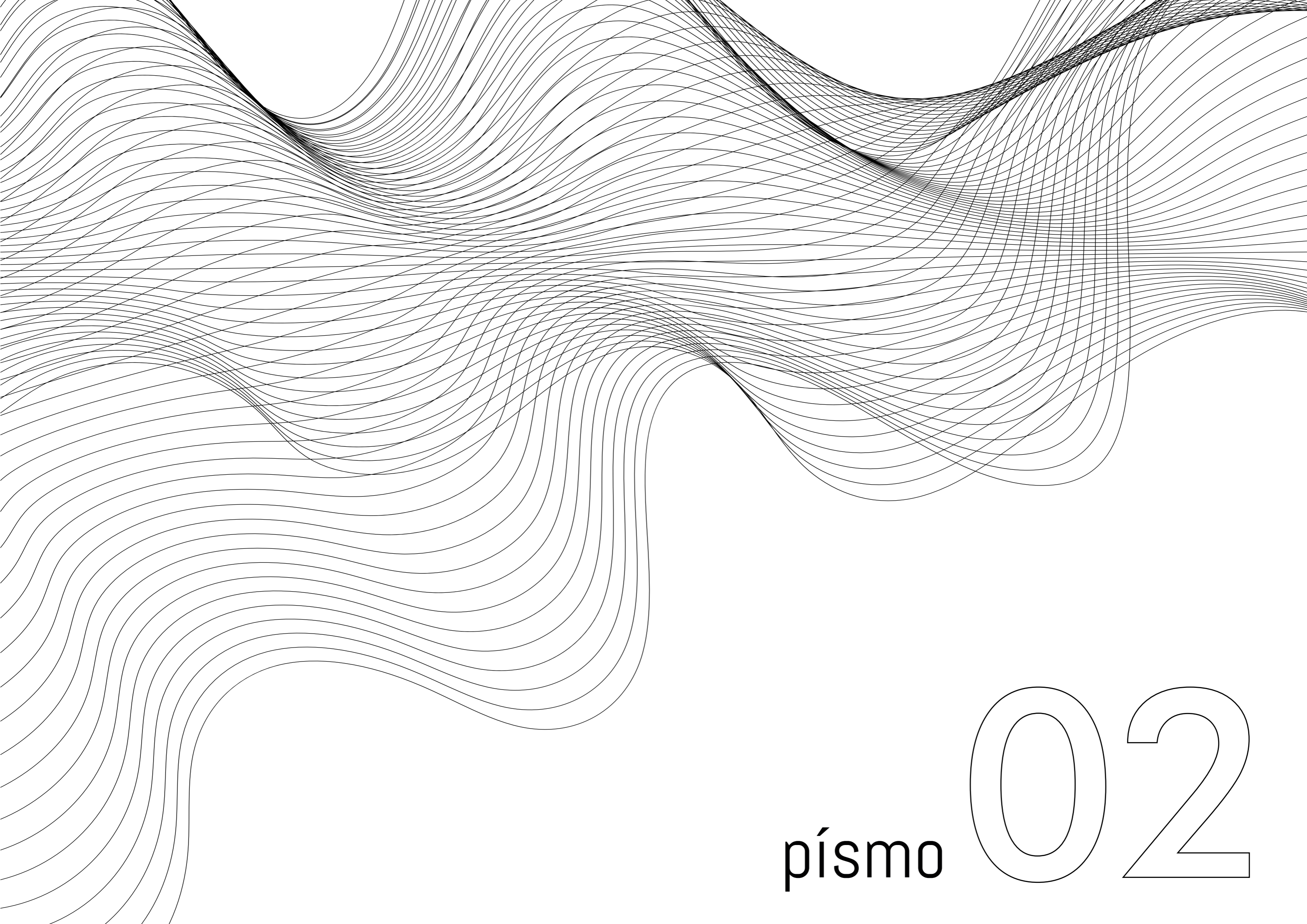
06 PRODUKTOVÝ DESIGN

Zakázané varianty predstavujú smernicu, v ktorej je určené, ako sa logo nemá používať prípadne upravovať.

Akémkoľvek použitiu zobrazených variácií je zakázané. Variácie: 01-zmena hrúbky ťahu, 02-deformácia, 03-zmeny veľkostí/pomerov

grafiky, 04-nesprávne prekrytie, 05-zmena alebo úprava fontu, 06-zmena farebnosti.





pismo 02



## 2.1 PÍSMO LOGA

Aa

Abel Pro-regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

~~Aa~~

~~Abel Pro-bold~~

~~ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789~~

Typografia, použitá v designe loga, je striktno stanovená. Nesmie sa meniť za iné typy fontov.

Rovnako nie je povolené použitie iného rezu rodiny Abel.



## 2.2 DOPLNKOVÝ FONT

**Aa**

### **Abel Pro-bold**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789**

**Aa**

### **PhagsPa-regular**

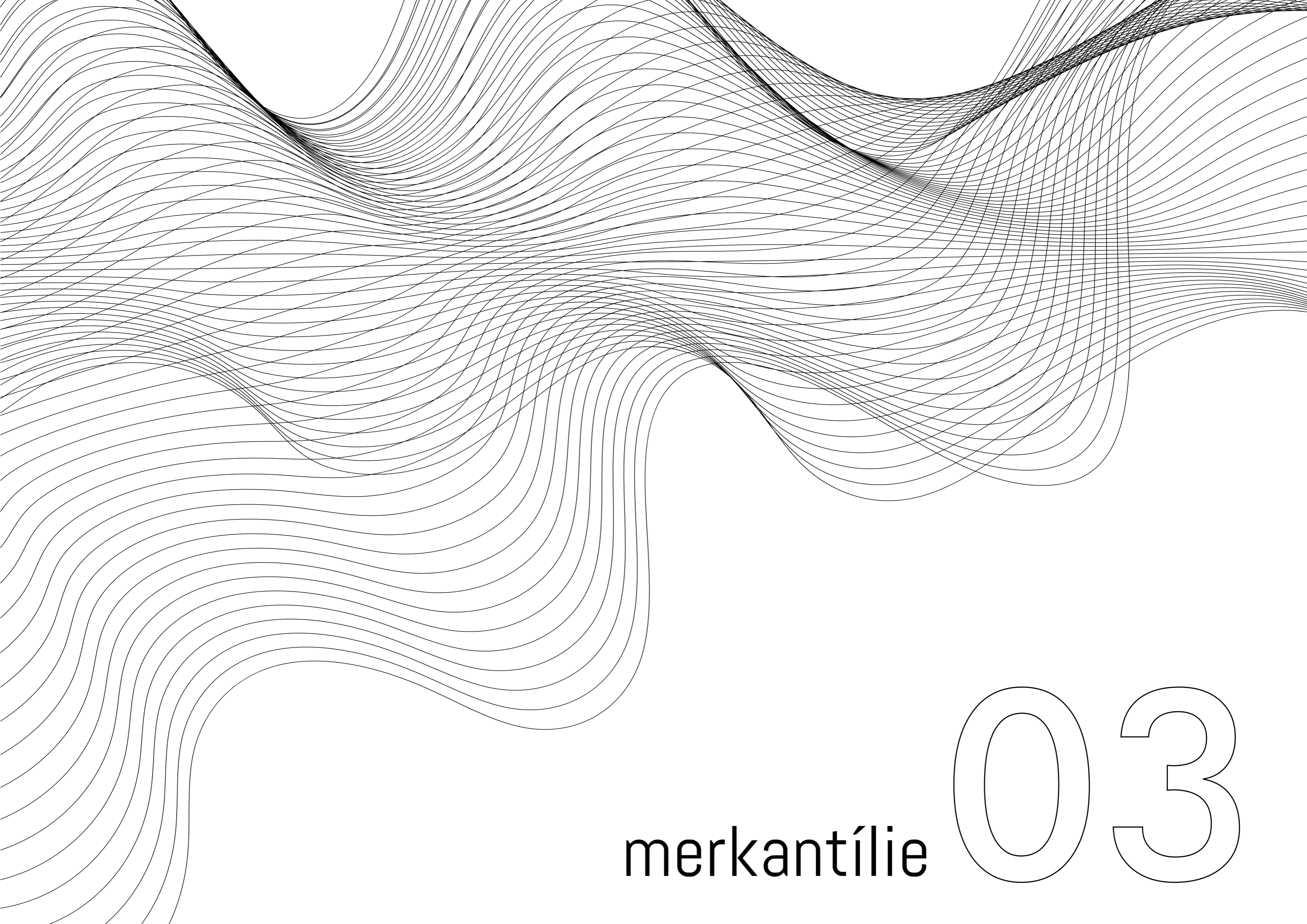
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789**

Doplňkové fonty sú určené pre informačné popisy, texty, nadpisy, na webových stránkach ateliéru alebo pri tlači katalógov, brožúr a iných

propagačných materiálov. V doplnkových fontoch sa môžu využívať rezy písma Abel.







merkantílie

03



## 3.1 ODEV



Merkantílie sú rôzne propagačné materiály, ktoré slúžia k reprezentácii ateliéru. Ich realizácia môže prejsť od spotrebných produktov a odevu,

po polepy a tlačoviny.





## 3.1 PREDMETY







## 3.1 TLAČOVINY









