

KRĀSNĀ PRĀCE

Daniela Kačeriaková/ ADE/ 2021



CIEĽ KRÁSNEJ PRÁCE



Predstavovať širokej verejnosti tradičné české, moravské a sliezske remeslo a ľudové umenie, šíriť jeho podmanivú krásu a podporovať jeho tvorca.

01

Reme- nárstvo

02



ČO JE REMENÁRSTVO ?

Remeselná výroba úžitkových predmetov z kože, najmä súčasťí konských postrojov (uzdy, ohľávky, opraty a i.)

Odevu (opasky, kapsy, tanistry), potrieb pre pastierov a furmanov (biče, korbáče)

Hnacích remeníc transmisií vodných kolies i parných motorov. V stredoveku zahŕňalo remenárstvo aj výrobu kože.

03



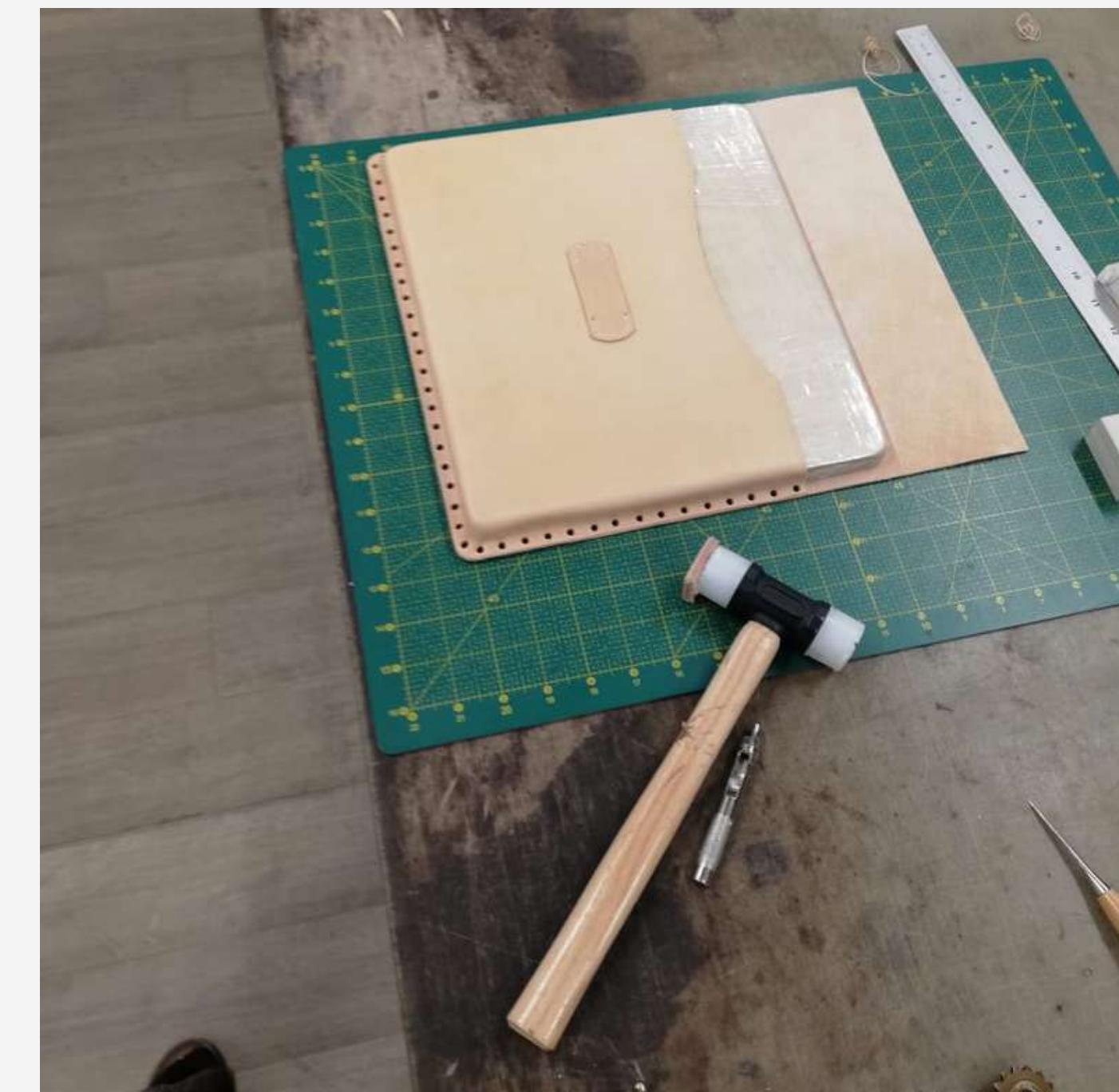
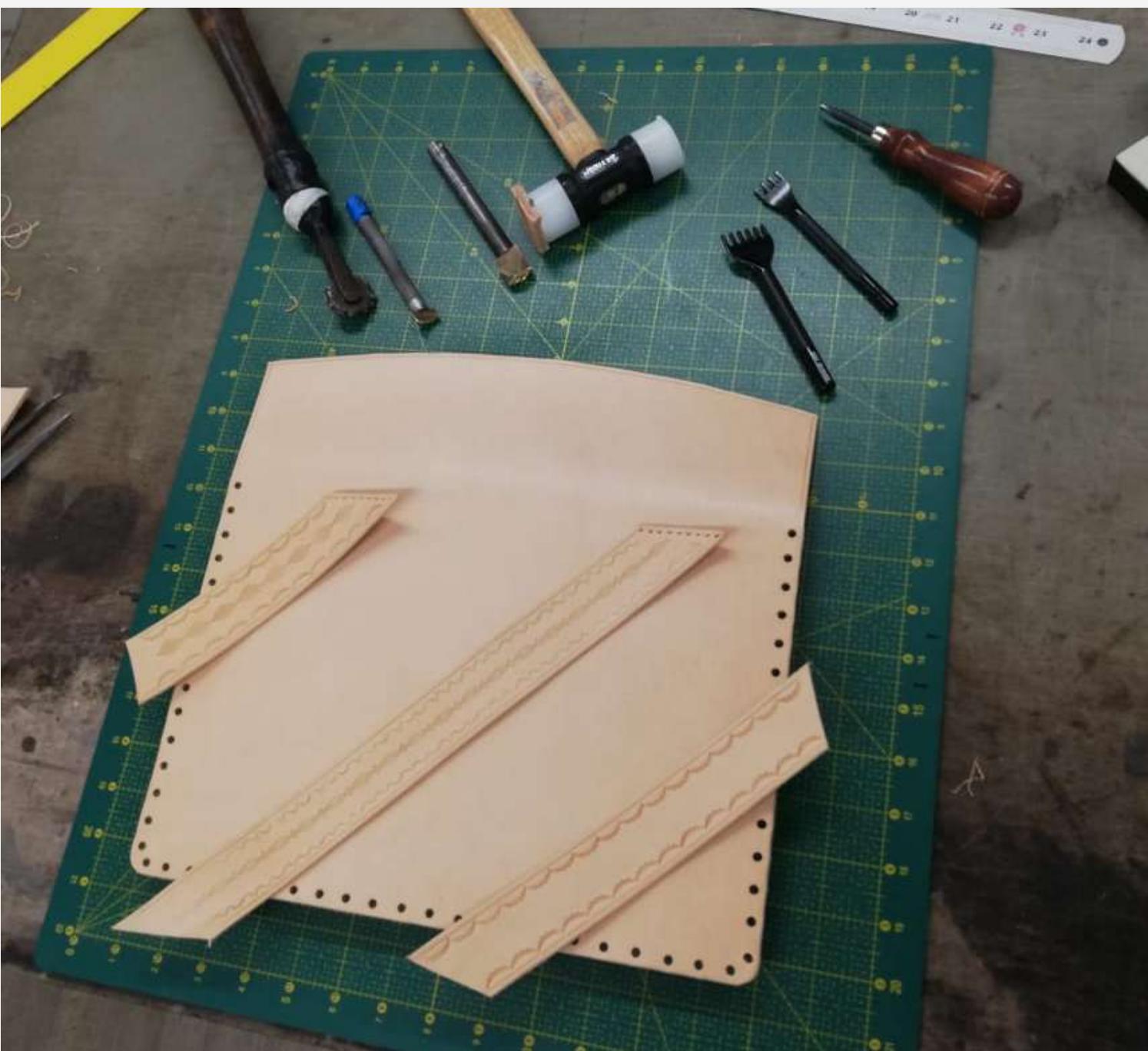
Spolu- práca

Jozef
Najdek



04

Výroba

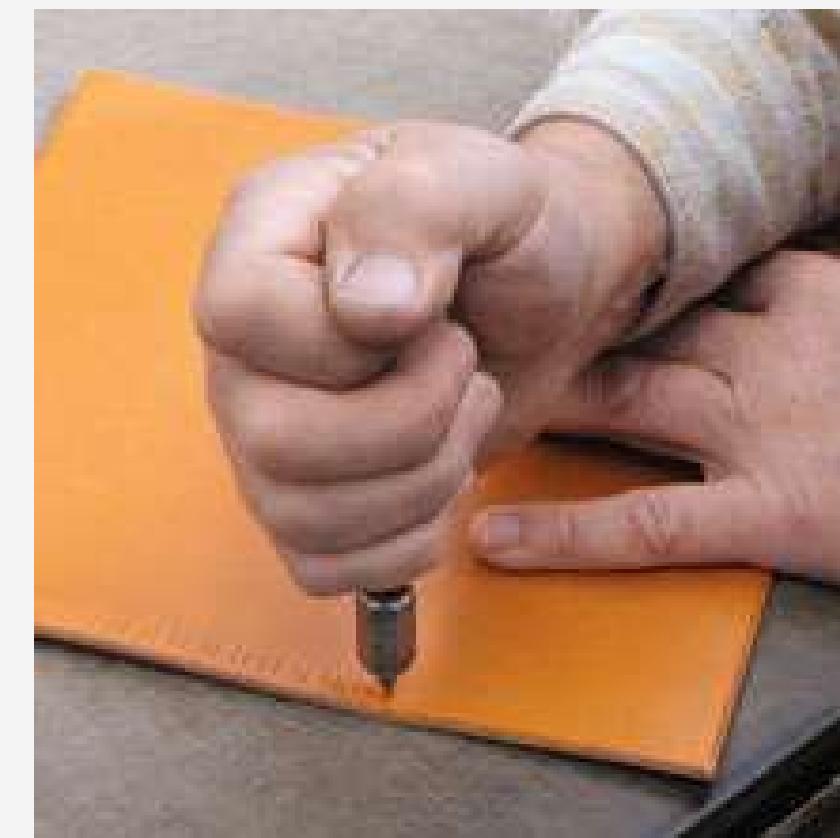


05

Výroba

Sedlársky koník





07

08

Dizajn

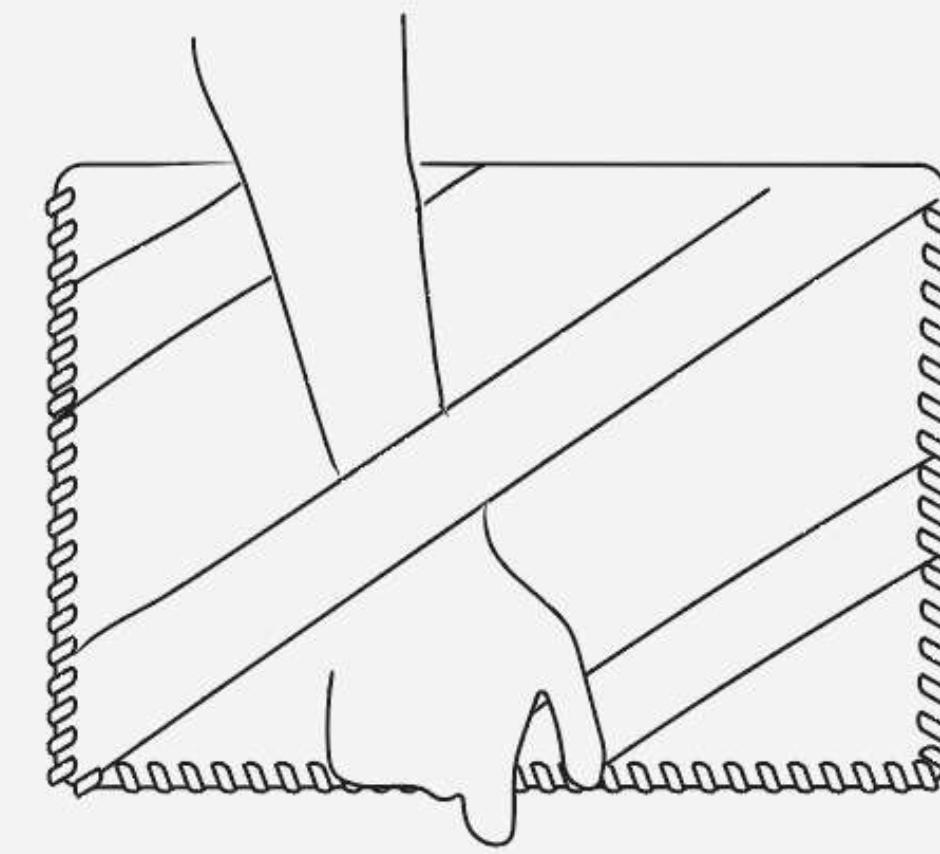
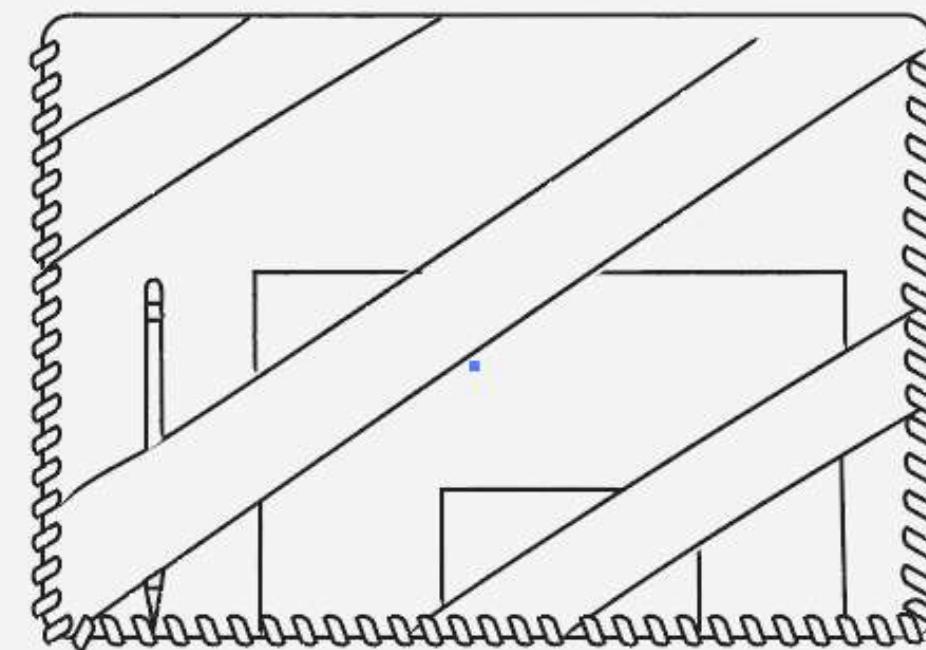
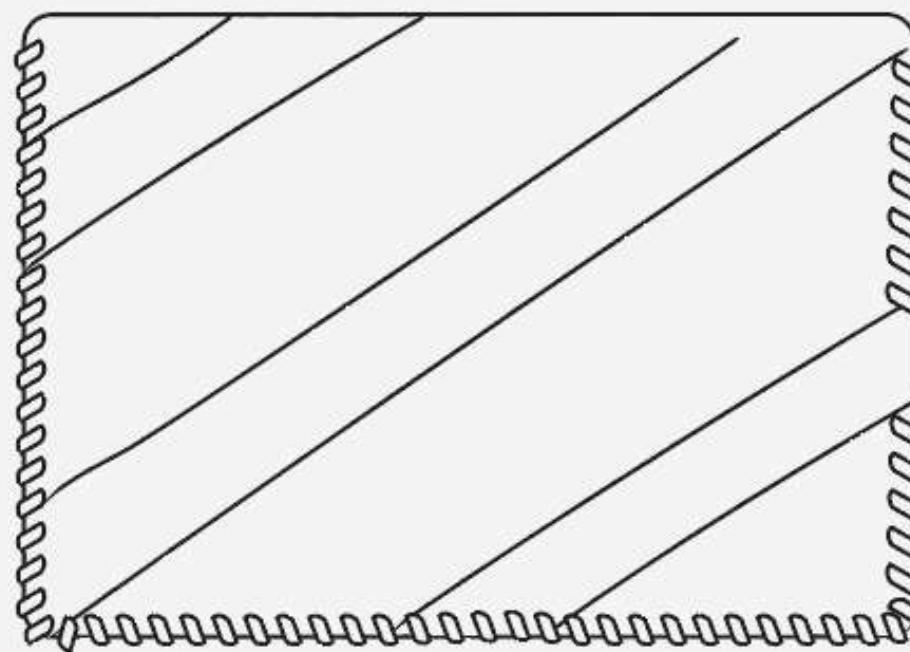
Obal na
notebook/tablet



Inšpirácia
valašskými remeňmi

Šité švihlou ktorá
zaručuje dlšiu
životnosť a pevnosť
obalu.

Spôsoby nosenia



Remene slúžia na:
Pohodlnejšie uchytenie obalu
Založenie zošitu, pera, pravítka, karty....

Zdobenie

Vzory na razidlách
(z rastlinných motívov najmä
rôzne druhy kvetov – králiky,
ruže, astry, stokrásky,
tulipány, púpavy,
z geometrických polmesiačiky,
hviezdičky a i.) často čerpali
inšpiráciu tradičnej výšivke
a ďalších oblastiach ľudovej
výtvarnej kultúry.



11

Rozmery



325

230

Materiál

12



Čisto prírodný materiál
teľacia koža s hladkou
štruktúrou.

Dizajn



Ďakujem za
pozornosť