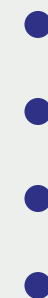
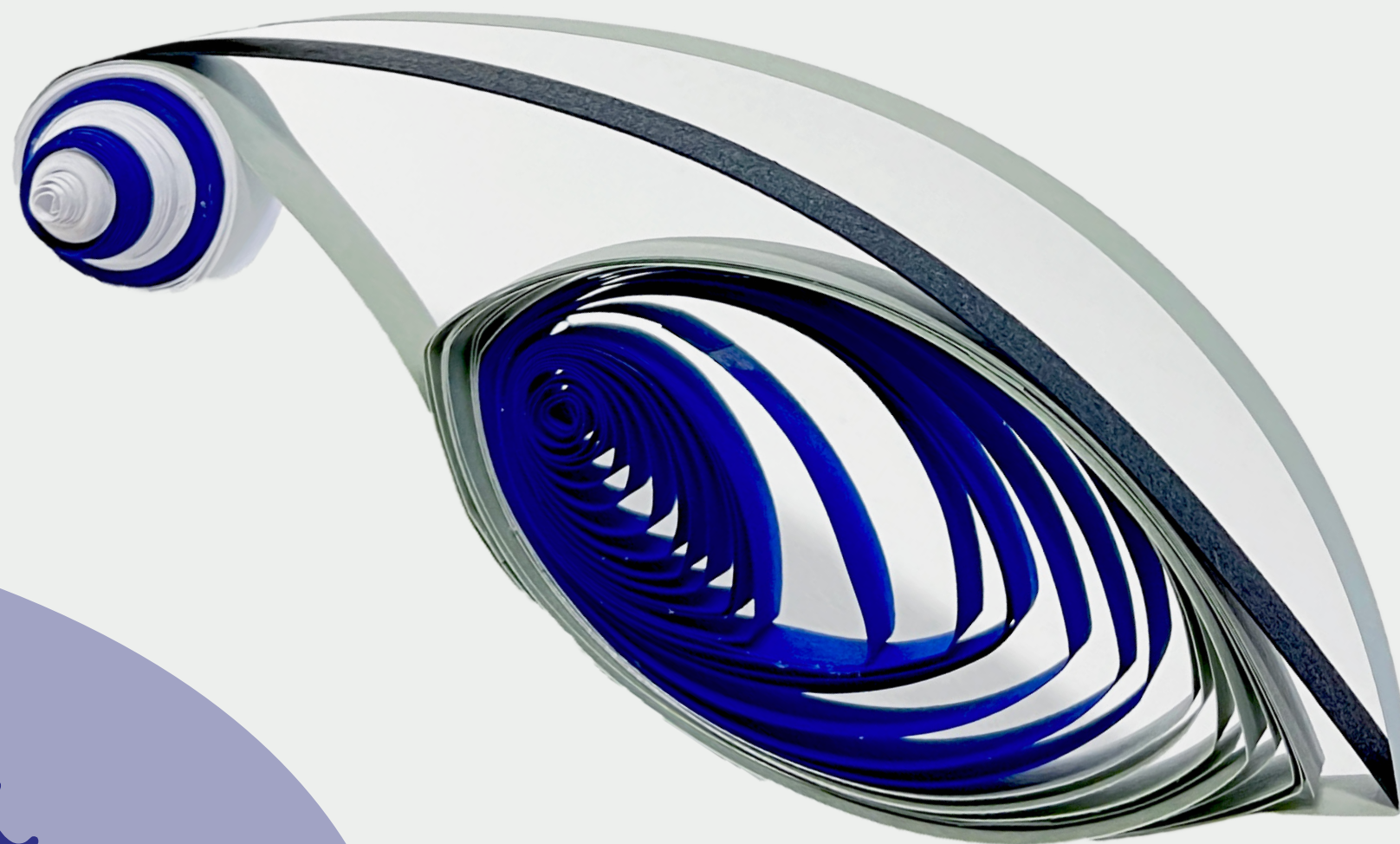


Feather

papierová brošňa





koncept

S papierom sa spája myšlienka ľahkosti a krehkosti. Vďaka odpadkovému papieru vznikla v stredoveku známa talianska technika quilling. Mníšsky touto technikou vytvárali rôznym rolovaním nádherné pozlátené umelecké diela. Quilling znamená v preklade pierko alebo vtáacie brko.



návrh

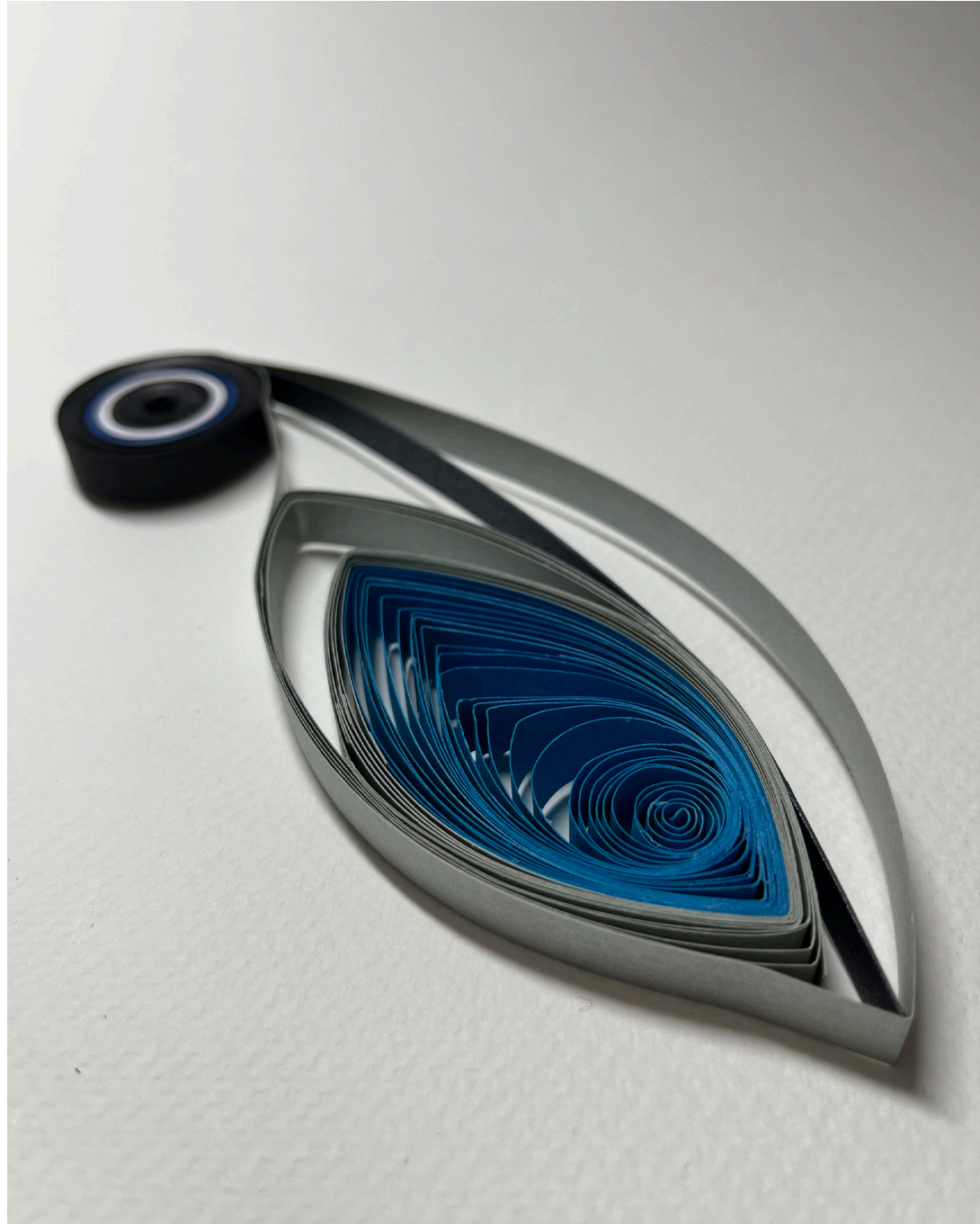
Návrh brošne bol inšpirovaný už spomínaným vtáčim pierkoma technikou quillingu. Brošňa pozostáva z rolky, z ktorej vychádza hlavná časť pierka.



rozmer a materiál

Brošňa má dĺžku 150 mm a šírku 60 mm.
Ako materiál bol použitý papierový odpad a kovová spona
na zapínanie.







zrolujeme si odrezok do rolky



pridáme ďalších 6 vrstiev
zrolovaného papiera



z jedného odrezku vytvoríme tvar
slzy a prilepíme ku vytvorenej rolke

postup výroby



strednú časť predelíme papierom a
prilepíme ho



vytvoríme si novú rolku papiera z
trinástich kusov papiera



papierovú rolku prirodzene pustíme
a uvoľníme

postup výroby



rolku na jednej strane stlačíme a
vytvoríme tvar listu



vytvorený list vložíme do
pripravenej časti a prilepíme

postup výroby



Feather

REBEKA ŠUVERÍKOVÁ | UTB | FMK | ADE | 2022