

Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022

TON

ASTIRE & PUPETKO





Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022

ASTIRE

Tato série váz je vyrobena z kvalitního dřeva, které však již nelze využít k výrobě židlí.

Vázy umožňují umístění dekorací jako jsou sušené kytice nebo větve. Případně lze do jejich spodní části vložit sklenici s vodou a oživit stůl zelení.

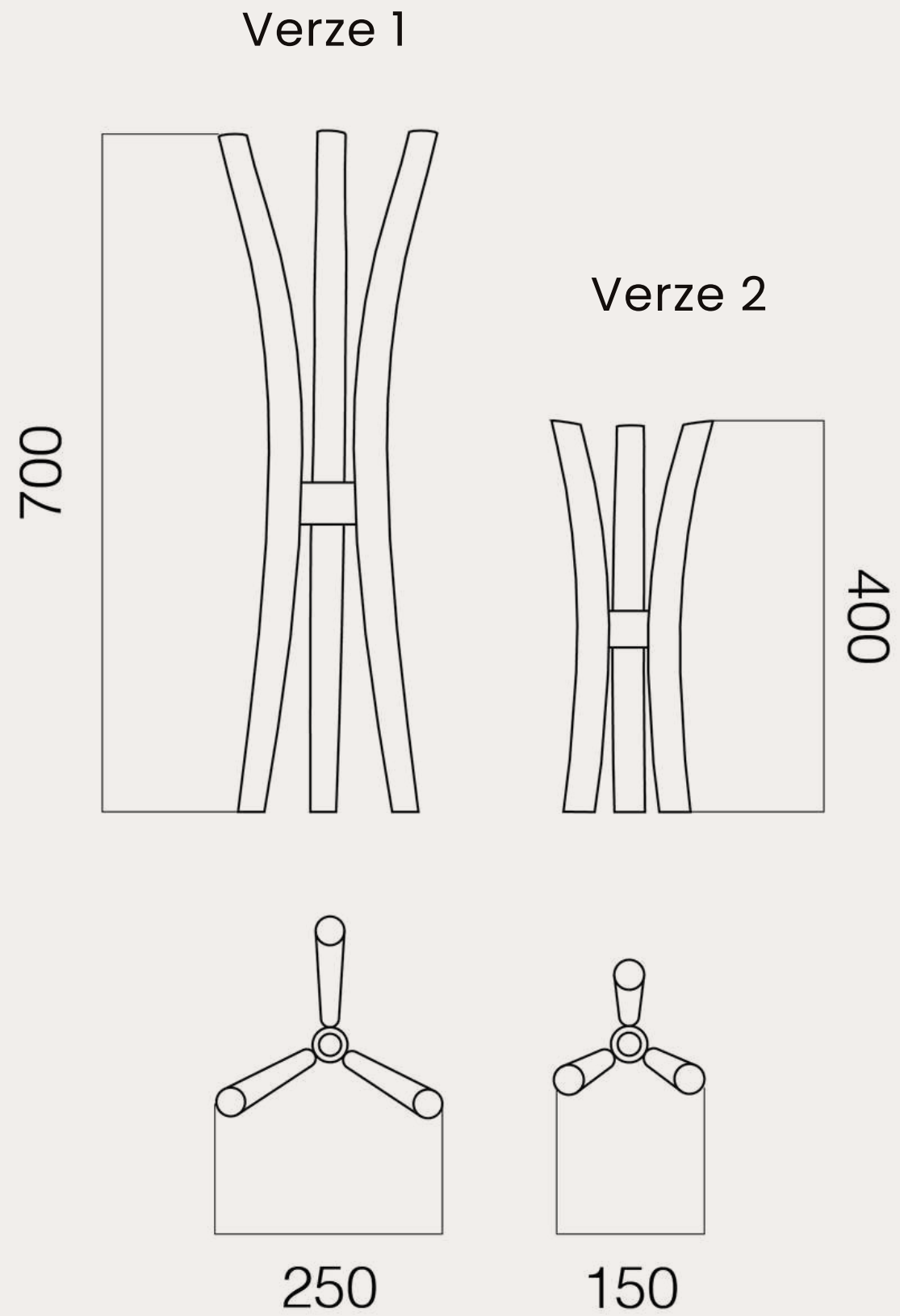
INSPIRACE

Největší inspirace bylo tvarosloví existujícího věšáku Fleur v katalogu samotné firmy TON.

Rozhodla jsem se vytvořit vázu pro sušené květy v návaznosti k modernímu stylu Japandi.



Japandi
style



NÁVRH

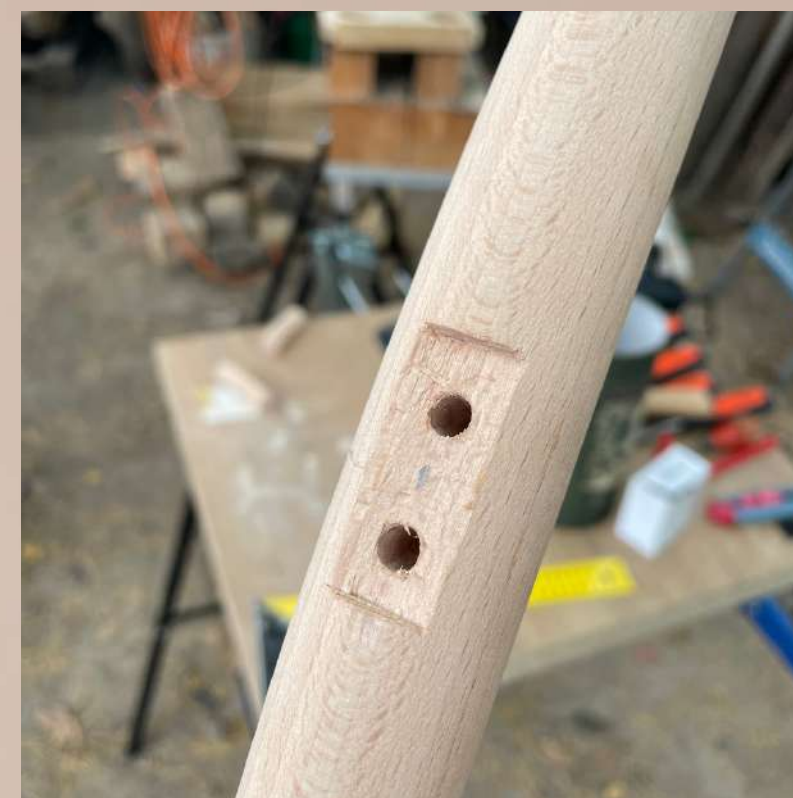
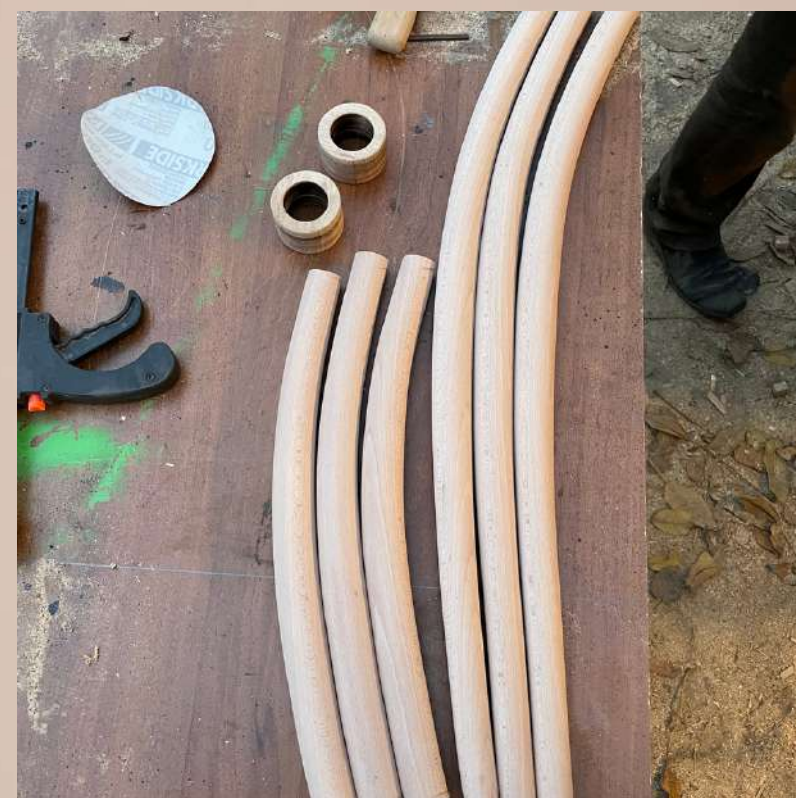
Design vázy využívá opěrky z židle číslo 14. Pomocí nařezání kusů a spojení kroužkem kde se mohou umístit dekorace.

Pro větší výběr jsem navrhla dvě velikosti.

POSTUP VÝROBY

Strana 4

Prvně jsem vyřezala kroužek z externího materiálu. Následně nařezala opěradlo na požadované kusy. Na nohy se umístili dva kolíky pro stabilitu a spojilo se vše dohromady.



VERZE 1

Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022



VERZE 2

Strana 6



Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022



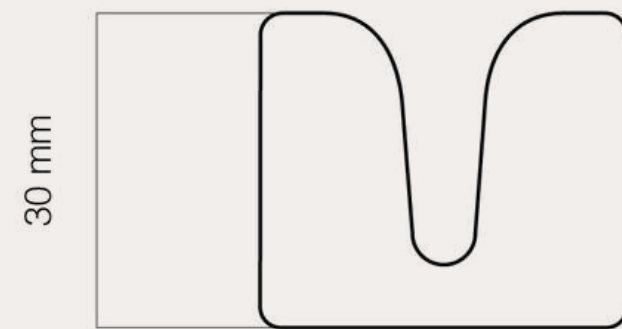


Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022

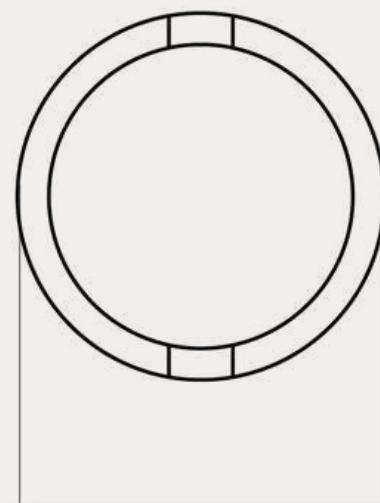
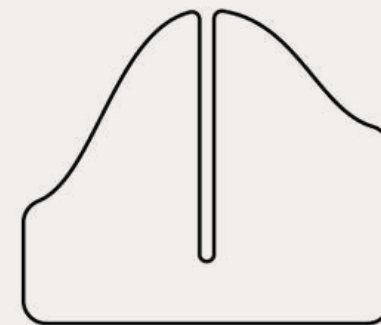
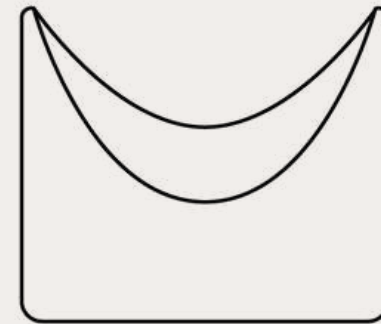
PUPETKO

Série prstenů na ubrousky vyrobená za
praktickým účelem prostírání.

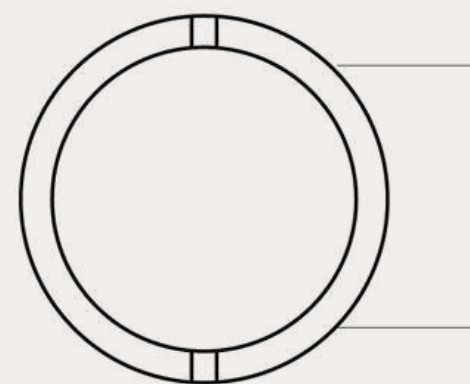
Verze 1



Verze 2



35 mm



29 mm

NÁVRH

Kroužky využívají nejmenší kousky zbytkového materiálu. Zvolila jsem kulatinu opěradla židle číslo 14.

K výrobě byl použit soustruh a pila.

Prstény umožňují ubrousek umístit do kroužku, tak i zasadit do výřezu.

Verze pro asijskou klientelu je dále obohacená tvarem na odložení hůlek.



Anna Fischerová | ADE | FMK | 2022



VERZEJ 1

