



MOODY HANDLES

Sada tří madel.

Madla představují jednotlivé emoce vznikající při manipulaci se skříňkou, např. naštvaní či smutek, kdy nejde šuplík otevřít.

Vzniká tak deformace obličeje, pro kterou jsou madla typická. První madlo znázorňuje smutek, další dvě radost a naivitu.

Dvě madla jsou určeny na vertikální umístění, třetí se montuje horizontálně.

