



NĚMÝ SLUHA



Lucie Pastyříková



NĚMÝ SLUHA

Stojan v sobě kloubí eleganci subtilního kovu s masivním dřevem.

Věšák připomíná, že není potřeba mít jen dokonalý nábytek, když sami nejsme bez chyby a tak dát šanci materiálu, který by se jinak vyhodil.

Cílem byl minimální zásah do již zpracovaného materiálu a zdůraznění ohýbaného dřeva.

DETAILY

Stopy po ohýbání jsou ukázány záměrně, neskrývají se za vrstvou laku či barvy.

Dřevo stejně jako lidská kůže si pamatuje různé zásahy, zářezy či poškození. Tyto neskruté stopy zdůrazňují myšlenku, že není potřeba se skrývat za vrstvou makeupu/laku.



MATERIÁL

Sluha se skládá ze dvou kusů odpadového materiálu z firmy TON.

Celá konstrukce stojí na ocelových kulatinách s průměrem 8 mm, na kterých jsou nasvařeny ocelové plíšky. Dřevo s kovem drží pomocí vrutů a lepení.



vadný kus od firmy TON
40 x 40 mm



ODKLÁDÁNÍ NEJEN ŠATSTVA

Na přehození oděvu slouží dvě ramena.

Třetí noha, opatřena vroubky, je určena na odložení deštníku, plátěné tašky či jiných věcí.



ROZMĚRY

