

PORTFOLIO

UTB | FMK | ADE 3 | NIKOLA ORSÁGOVÁ

TITULNÍ STRANA & VAZBA

Titulní strana obsahuje pruh s jménem oranžově-růžové barvy a texturu s šedou lepenkou. Portfolio je sešité japonskou vazbou, odkazuje na zálibu ve vyšívání.

Rozměry: 355 X 240 mm





PŘEDĚLOVÉ DVOJSTRANY

Předělové dvojstrany obsahují kromě specifické barevnosti kapitoly také tématické kresby konceptů.

produktový design

C	0 %
M	65 %
Y	66 %
K	0 %

PANTONE P 45-5 U

obalový design & POP

C	0 %
M	31 %
Y	85 %
K	0 %

PANTONE P 14-7 U

grafický design

C	63 %
M	53 %
Y	0 %
K	9 %

PANTONE P 102-13 U

BAREVNOST

Každá z kapitol má vlastní barevnost, tématicky vybranou podle psychologie barev a pocitů, které může vyvolávat.



Palanquin Dark
regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Jost regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

FONTY

Pro nadpisy je použito písmo Palanquin Dark.
Jako chlebové písmo a pro číslování písmo Jost.



LAYOUT

V portfolio se nacházejí dvojstrany i jednotlivé stránky s projekty. Nadpis je umístěn v levém horním nebo v pravém dolním rohu stránky.

GRAFICKÝ PRVEK ŠVU



PAGINACE



IKONKY

VIZUALIZACE / FOTOGRAFIE



Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Photoshop



Rhinoceros
Autodesk 3D Max
Keyshot

INFORMAČNÍ IKONKY

Dvojice ikoněk informuje čtenáře, jedná-li se o skutečný předmět či počítačovou simulaci. Inverzní ikonky doplňují informace o konkrétních programech, kterými byl projekt zpracován.

