

FADING



Hlavním motivem sady psacích potřeb je přechodová textura neboli „fading pattern“, symbolizující proces nabývání vědomostí při studiu na Univerzitě Tomáše Bati. Funkce psaní je zajištěna formou nekonečné tuhy. Ta má oproti klasické grafitové tužce psací délku stonásobně vyšší.

