

CENA FRANTIŠKA CRHÁKA

Inspirováno Františkem Crhákem a jeho zájmem o dělení a rozklad tvaru. Vychází z geometrického tvaru koule o průměru 60 mm, rozděleného do tří částí s kontrastní texturou surové litiny. Jatobový podstavec s Neodymovým magnetem umožňuje flexibilní umístění ceny, nabízející různé úhly pohledu.

