

# Cena Františka Crháka

Annika Krmaschková // ADE // 2. ročník Bc. // UTB // 2023



# Anotace

**Ocenění za nejlepší bakalářskou a diplomovou práci.**

Inspirováno základními geometrickými tvary, prostorem a perspektivou. Typické pro tvorbu Františka Crháka.

Vytvořeno rozkladem rovnoramenného trojúhelníku na čtyři díly, a poté složeno do abstraktního 3D objektu.

Podstavec dodává ceně lepší vizuální vzhled.





1926 - 2011



# František Crhák

Prof. Ing. arch. František Crhák.

Autor dvou učebnicových publikací se zaměřením na oblast designu.

**Zaměřoval se a hledal návaznosti mezi světem přírodních a geometrických forem.**

# Materiál

**litinový objekt  
a polykarbonátový  
podstavec.**

Odlitek vyroben na  
workshopu odlievání  
kovu na Slovensku.

1



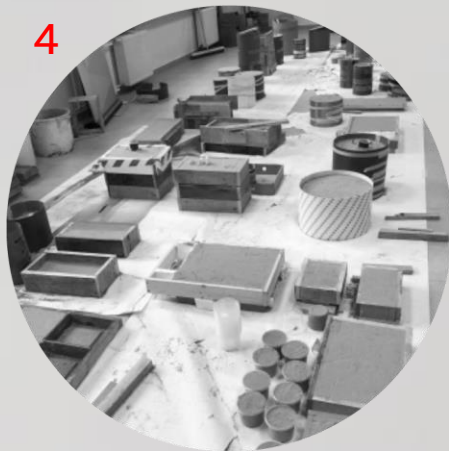
2



3



4



5



6

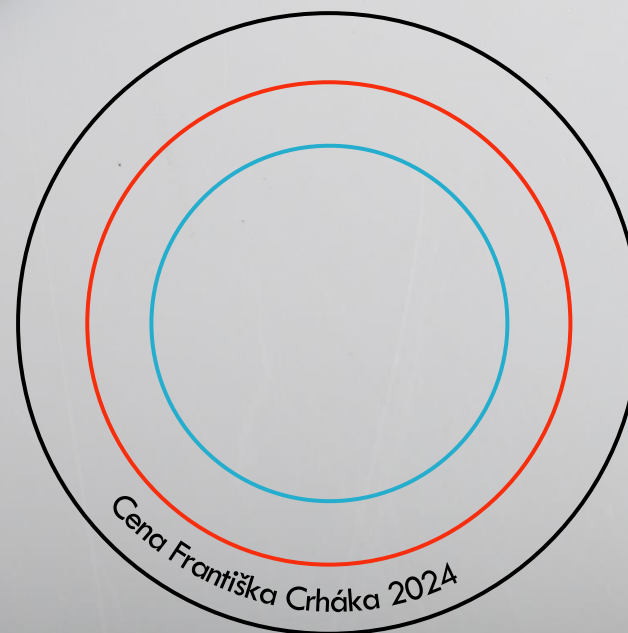


# Podstavec

Z černého lesklého plastu o tloušťce 10 mm.

Za pomoci gravíru jsou vytvořeny drážky, do kterých cena zapadne. A nápis C.F.C. 2024.

Průměr podstavce je 110 mm.



a)  
 $\varnothing = 110 \text{ mm}$

b)  
 $\varnothing = 855 \text{ mm}$

c)  
 $\varnothing = 630 \text{ mm}$

# Rozměry



110 mm



130 mm



110 mm