

Antoine de Saint-Exupéry

Malý PRINC



ALBATROS

Malý PRINC

Antoine de Saint-Exupéry

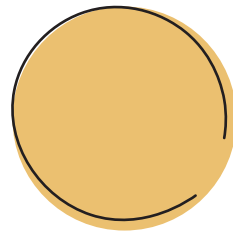




VĚNUJI LÉONU WERTHOVI

Omlouvám se dětem, že jsem tuhle knihu věnoval dospělému. Mám k tomu závažnou omluvu: ten dospělý je nejlepším přítelem, jakého na světě mám. Mám i další omluvu: ten dospělý rozumí všemu, dokonce i knihám pro děti. A mám třetí omluvu: ten dospělý žije ve Francii a trpí tam hladem a zimou. Potřebuje utěšit. Pokud všechny zmíněné omluvy nestačí, klidně můžu knihu věnovat dítěti, kterým tenhle dospělý kdysi býval. Všichni dospělí totiž začínali jako děti. (Málokdy si to ale pamatují.) Takže opravuji:

VĚNUJI LÉONU WERTHOVI,
KDYŽ BYL JEŠTĚ CHLAPEC



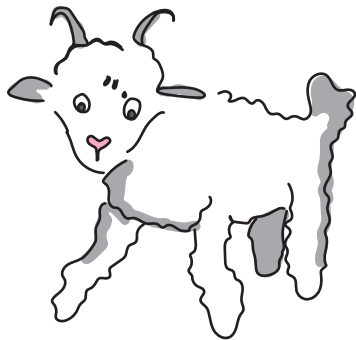
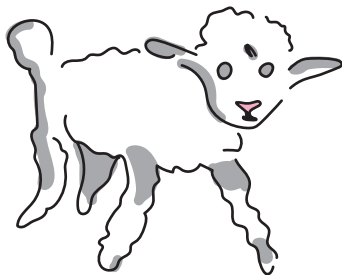


Obsah

I	7
II	10
III	15
IV	18
V	22
VI	26
VII	28
VIII	32
IX	37
X	40
XI	46
XII	48
XIII	50
XIV	55
XV	59
XVI	63
XVII	64
XVIII	68
XIX	69
XX	70
XXI	72
XXII	80
XXIII	82
XXIV	83
XXV	86
XXVI	91
XXVII	100

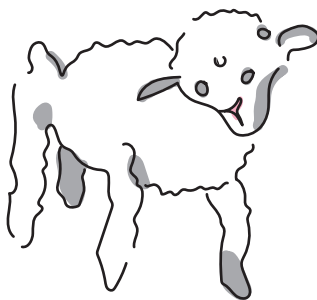


Pozorně si jej prohlédl a řekl:
„Kdepak! Ten je nemocný. Zkus jiného.“
Tak jsem nakreslil tento obrázek:

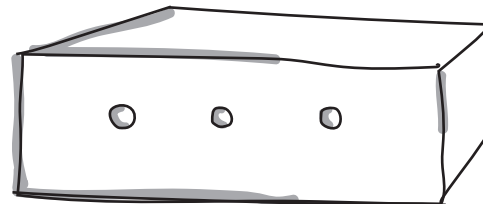


Můj malý přítel se chápavě usmál:
„Ale to... to přece není beránek, to je beran.
Má rohy...“ Kresbu jsem tedy znovu předělal.

Můj přítel se mile, shovívavě usmál:
„Ale podívej se... to není beránek, to je beran.
Má rohy...“ Tak jsem kresbu znovu předělal.
On ji však zase odmítl jako ty předcházející: „
Ten je moc starý. Já chci takového, aby dlouho žil.“
A tu, protože jsem ztratil trpělivost a protože jsem spíchal,



tuhle kresbu:



A prohlásil jsem:
„To je bedýnka. Beránek, kterého chceš je uvnitř.“
Ale byl jsem velice překvapen, když se obličej mého malého
soudce rozzářil.
„Právě tak jsem to chtěl! Myslíš, že ten beránek bude potřebovat
hodně trávy?“
„Proč?“
„Protože u mne doma je všechno malinké...“
„Jistě to postačí. Dal jsem ti docela malého beránka.“
Sklonil se nad kresbu.
„No, není tak moc malý...Jé, podívej se, on usnul...“
A tak jsem se seznámil s malým princem.



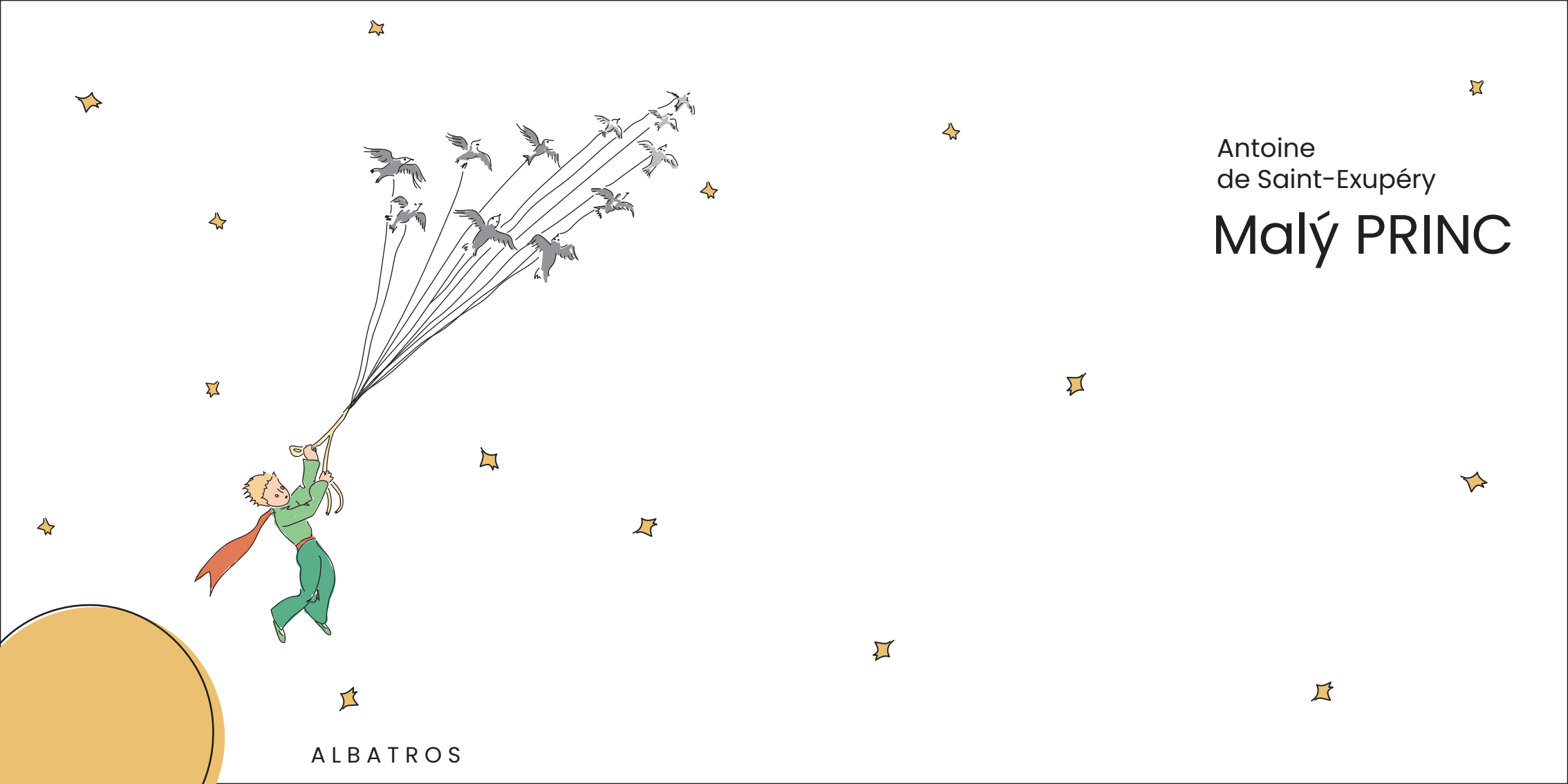
Antoine de Saint-Exupéry
Malý princ

Copyright © Albatros Media a. s., 2017

ISBN 978-80-00-02738-8

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA** a.s.



Antoine
de Saint-Exupéry
Malý PRINC

ALBATROS

Antoine de Saint-Exupéry

Antoine Marie Jean-Baptiste Roger, hrabě de Saint Exupéry, byl francouzský spisovatel, letec, často je považován také za filosofa a humanistu. Narodil se 29. června 1900 v Lyonu. Mezi jeho nejznámější díla patří Země lidí, Citadela.

Antoine de Saint-Exupéry nikdy netoužil po tom stát se spisovatelem, spíše malířem, architektem nebo námořním důstojníkem, protože činy kladl výše než slova. Pocházel z aristokratické rodiny. Studoval ve Švýcarsku a v Paříži. Od mládí se zajímal o letectví. Leteckou způsobilost získal během vojenské služby a letectví se dále věnoval celý život.

Se začátkem druhé světové války nastoupil do vojenské služby v hodnosti kapitána na letišti v Toulouse. Přestože byl lékařem prohlášen za neschopného válečných letů, usiloval, aby se mohl aktivně zapojit, což si nakonec prosadil. Podle svědků z jeho jednotky byl jeden z nejodvážnějších, bojoval s velkým nasazením a bez ohledu na riziko.

Od amerického generála dostal povolení účastnit se pěti dalších akcí. Svůj limit však vysoce překročil, a to až na devět letů. 31. července 1944 vzlétl z Korsiky k letu nad Francií, ze kterého se již nevrátil. Desítky let se vedou diskuze, jak zemřel. V roce 2000 byly trosky jeho letounu nalezeny ve Středozemním moři, poblíž francouzského přístavu Marseille.

