

The background of the slide features a white sky with green foliage. On the left side, there are dense, bright green pine-like branches. On the right side, there are more sparse, darker green branches with small leaves. The overall composition is clean and natural.

Bakalárska práca

Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

Zadanie

Názov tématu:

Individuální zadání - Dětská hračka

Ciel: Zrealizovať detské húpadlo



Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

História

Počiatky hojdacieho koníka môžeme vidieť už od počiatku 17. Najčastejšie sa vyrábali z masívneho dreva, často krát boli obľúbenou hračkou detí ktoré pochádzali zo zámožnejších, bohatších rodín. Tieto hračky si získali svoju veľkú popularitu počas trvania viktoriánskeho obdobia z 19. Storočia.



História

Viktoriánsky hojdačí koník :

Bývali vyrezávané ručne z mahagónového dreva ktoré splňovalo najvyššiu kvalitu. Celá práca predstavovala vysoké remeselné spracovanie a dôraz na detail.



Amish hojdačí koník : Vyrábajú sa z najkvalitnejšieho dreva, ktoré zaručuje dlhú odolnosť a životnosť a obstál v skúške času. Výrobky boli navrhnuté tak aby sa dokázali predávať z generácie na generáciu, vďaka čomu si zaistili nad časovú funkciu ako zmysluplný darček pre deti.



Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

Najznámejší výrobcovia

FH Ayres : Nazývaný taktiež „Rolls Royce koní“ vďaka jemným dômyselným rezbám. Majú prepracovanú povrchovú úpravu. Najelegantnejšie kusy ich firma vyrábala až do roku 1914. Niektoré kusy boli označené samotnými značkami alebo plaketami pod bruchom koňa.



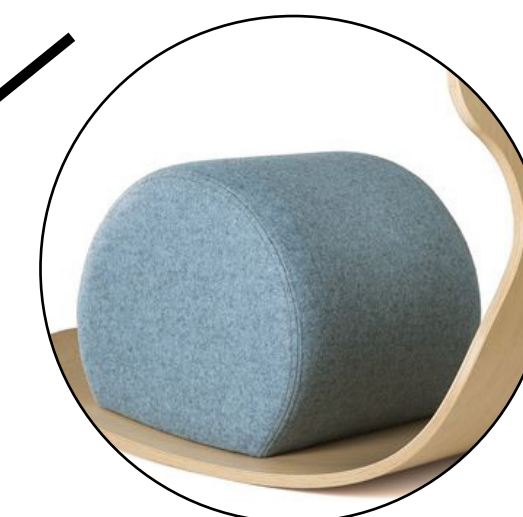
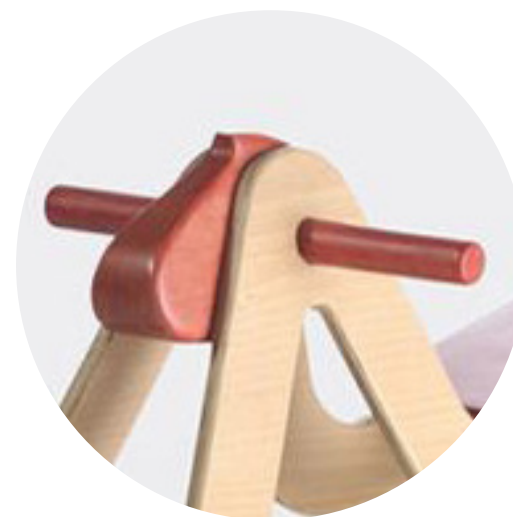
Paul Leach : Kone sa líšili rôznymi stojanmi, na niektorých boli aplikované otočné kolajnice a u niektorých nie. Rozdiely vďaka ktorým dokáže rozpoznať Leach od iných výrobcou je predĺžená päta kopyta, taktiež definovaná špička k stopke, ktorá zvyrazňuje vykrojený tvar. Proporcie tela sú najviac podobné konským zo všetkých výrobcou.



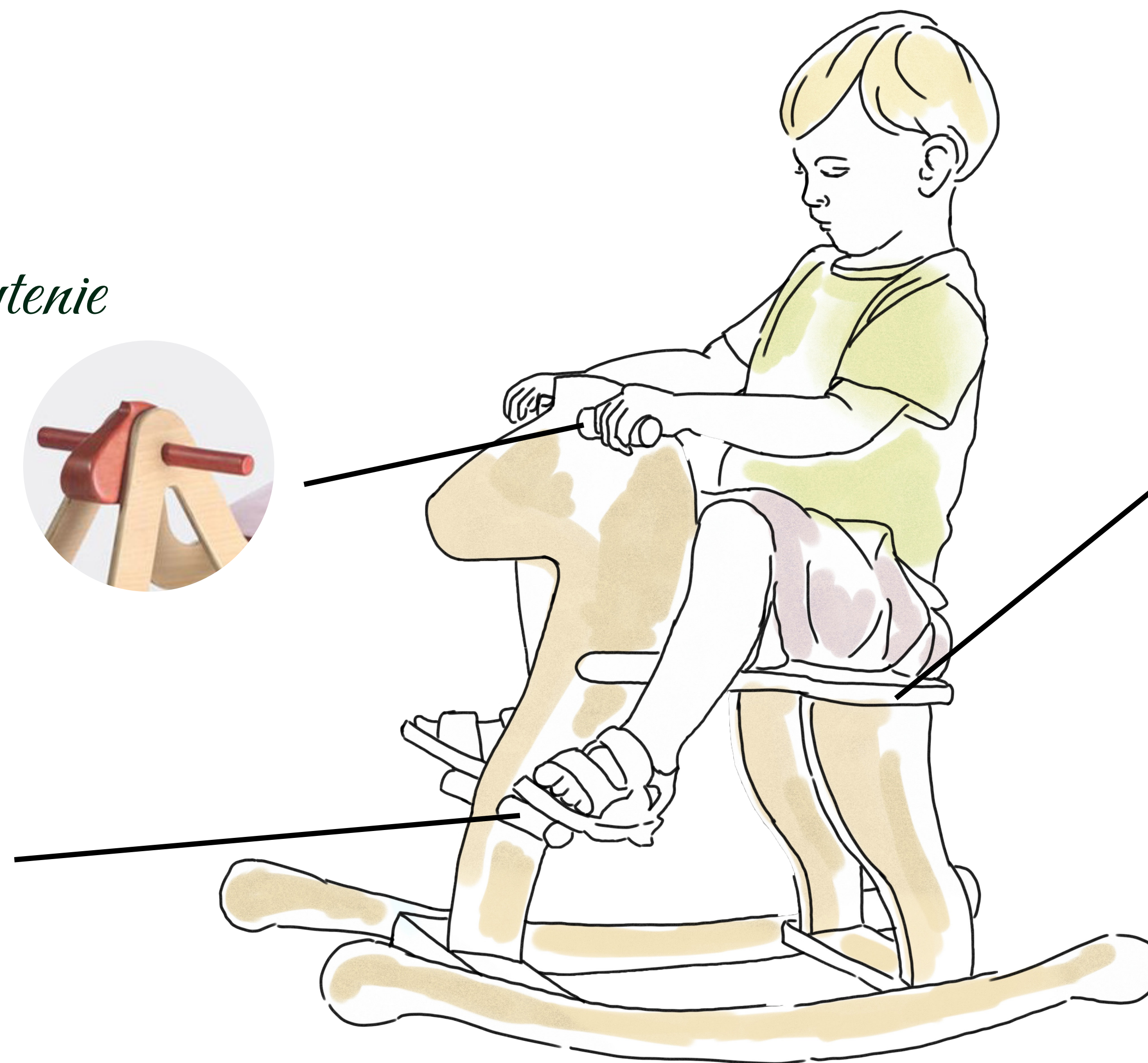
Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

Hojdací koník

uchytenie



časť na nohy



sedlo

Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

Nové materiály pri výrobe



Preglejka



Recyklovaný
konopný materiál



Korok



Plast



Kov

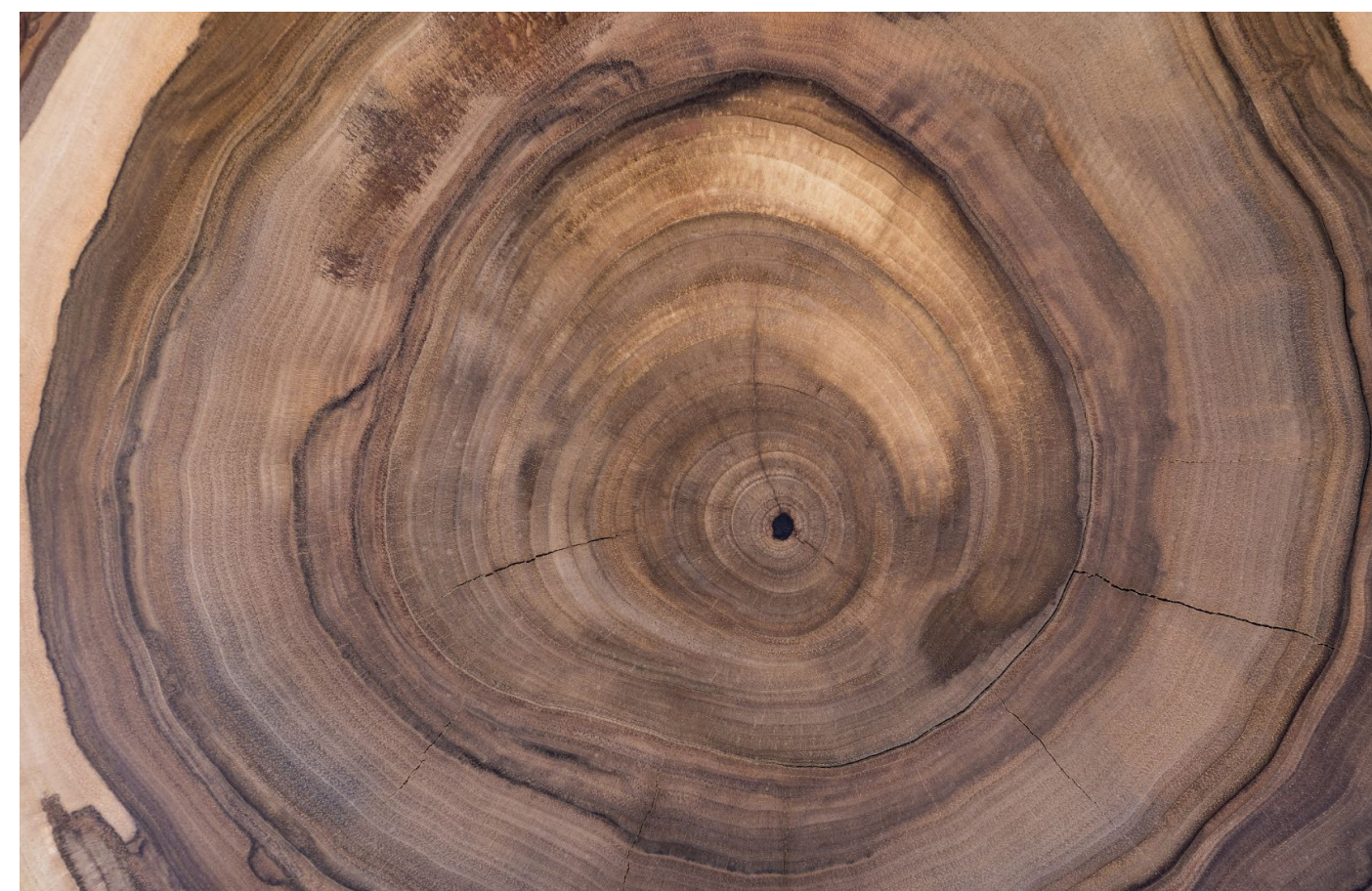
Vybraný materiál

Materiál s ktorým budem pracovať pri realizácii mojej bakalárskej práce je drevo. Uvažujem nad rôznymi druhmi ako je čerešna, orech, buk, borovica ...

čerešna



orech kráľovský



buk



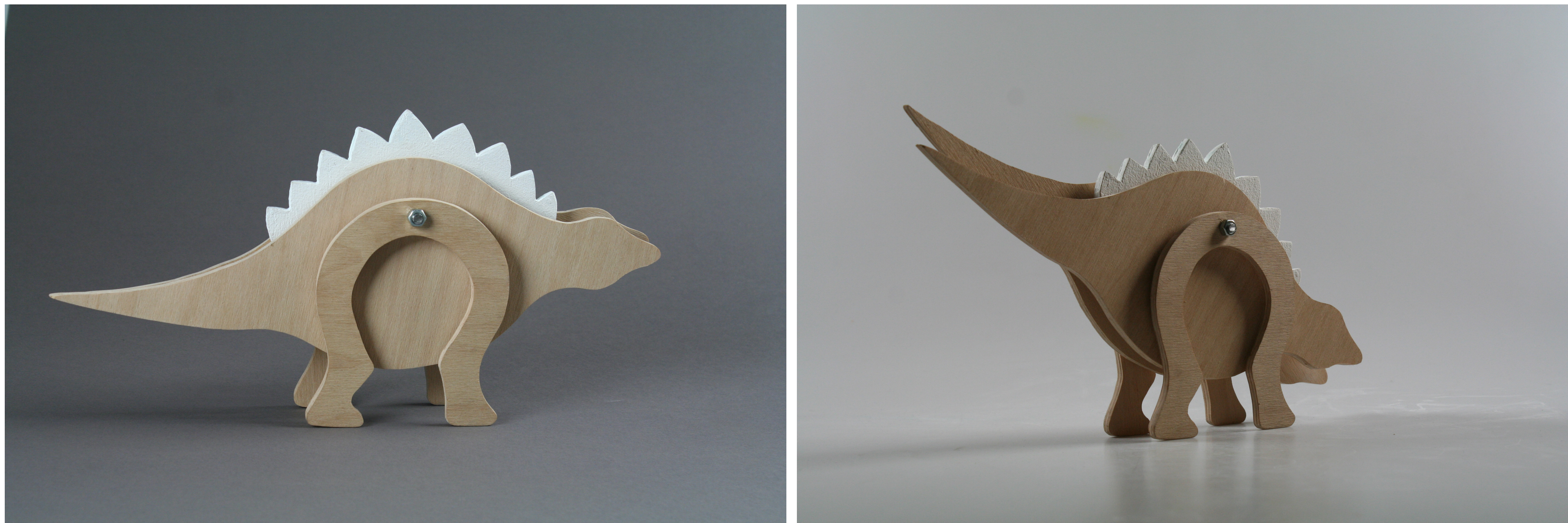
Materiálová skúška



Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník

Predchádzajúca materialová skúška

Tvorba kinetickej hračky.



Kristína Bistiaková, ADE, 3 ročník