



# Genesis

LESS IS MORE

Zuzana Cholevová  
ateliér Design šperku

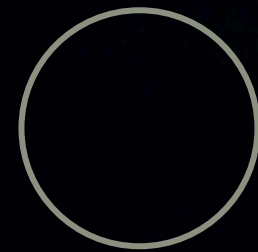
- jedna buňka - jedna kulička - jedno jádro
- počátek
- úplnost



- skleněná kulička s mosazným jádrem
- napnuta na struně
- zakončena kruhovitým zapínáním



- kruh znázorňuje celistvost
- symbol spojení a cykličnosti



- nejjednodušší tvar je kruh
- nejjednodušší těleso je koule
- proto se tato tělesa i tvary vyskytují v přírodních strukturách nejčastěji

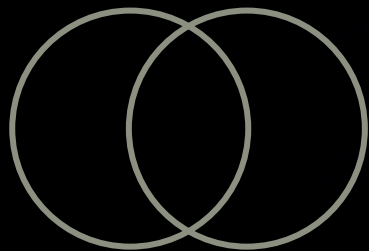
- dělí se buňka
- dvě kuličky - dvě jádra
- proces vzniku



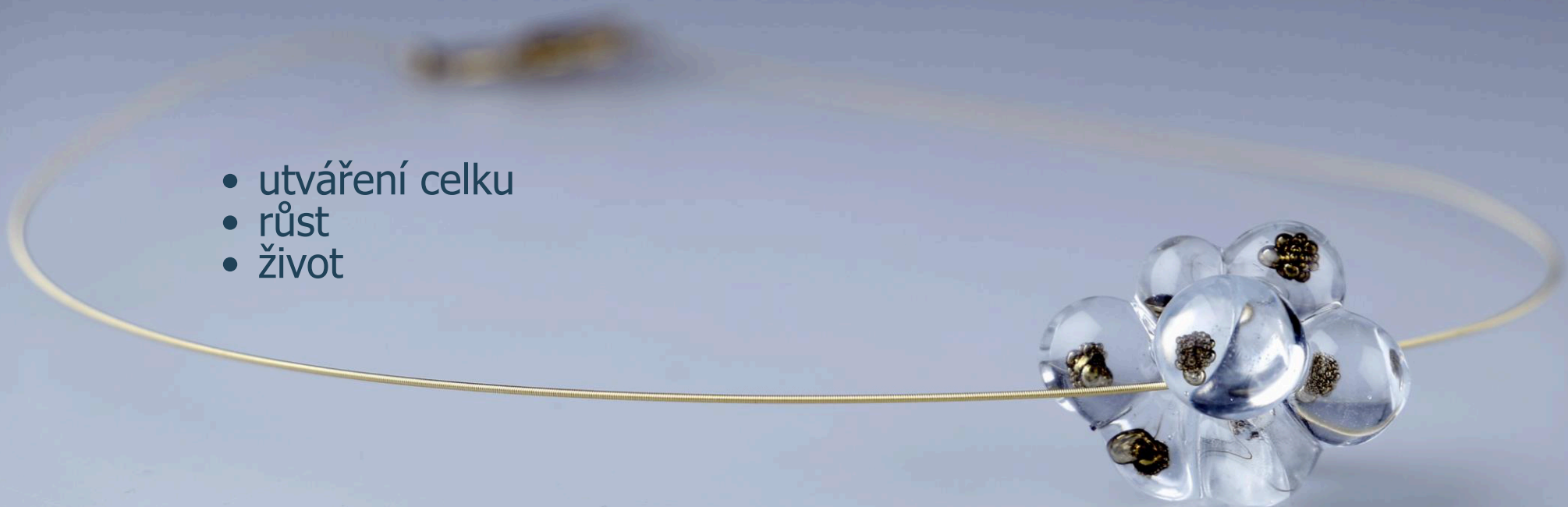
- skleněné kuličky
- zapínání ze dvou propojených kruhů



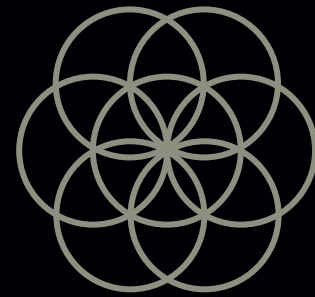
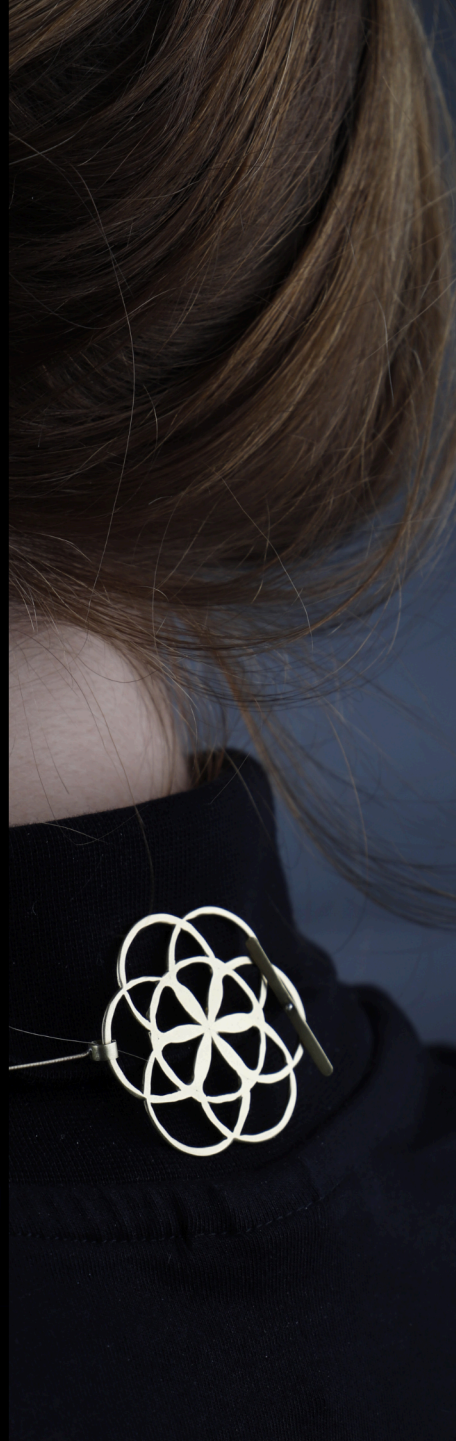
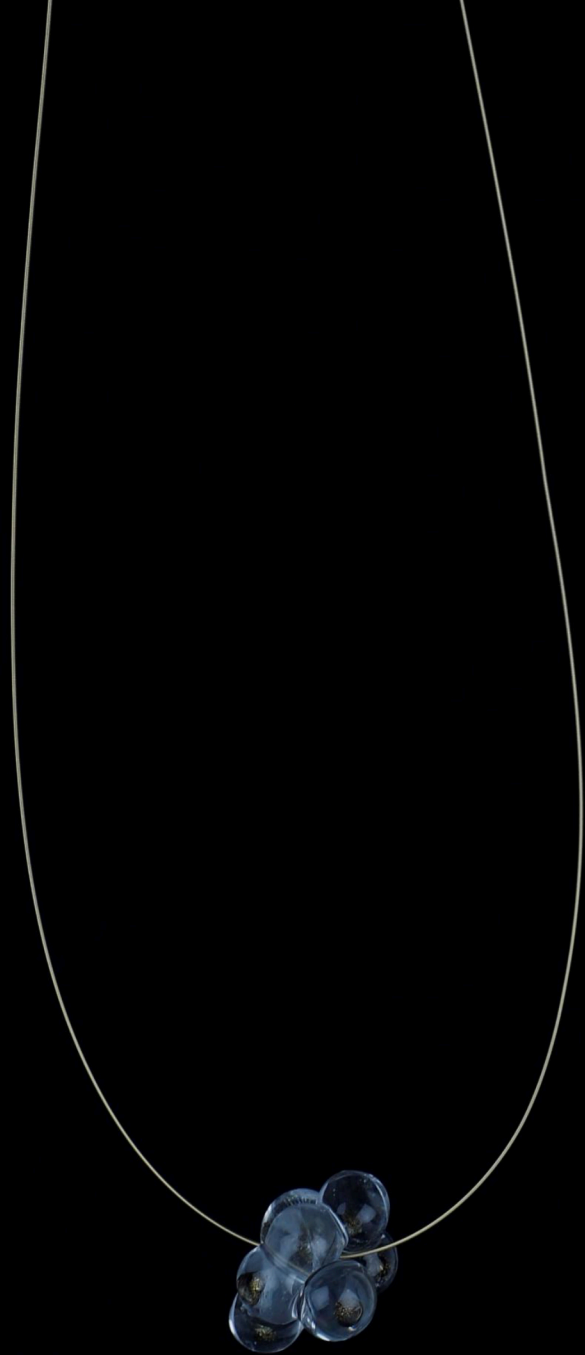
- obrysem dvou spojených kuliček jsou dva protínající se kruhy
- propojením dvou kruhů vzniká symbol "vesica piscis" (rybí měchýř / rybí ústa)



- 
- A photograph of a hand holding a pair of glasses. The glasses have a unique frame where the two lenses are represented by two overlapping circles, identical to the Vesica Piscis symbol. The background is dark and out of focus.
- symbol duality a tvoření
  - v umění jej též můžeme znát jako symbol zrození a propojení mužské a ženské polarity

- 
- utváření celku
  - růst
  - život

- komplex skleněných kuliček
- zapínání - soubor protínajících se kruhů



- propojením sedmi kruhů vzniká symbol "semeno života" tedy část květu života
- začátek stvoření
- symbol plodnosti ochrany
- stvořen ze symbolů "vesica piscis"



