



ERGONOMICKÁ STUDIE DVEŘNÍ KLIKY

IMPRESSANT

ANOTACE / ZAMĚŘENÍ



Mosazná klika je založená na konceptu plynutí času ve vztahu s naším domovem.

Každé otevření dveří zanechá stopu na výrazném jejím reliéfu a klika tak slouží jako fyzický důkaz našeho vztahu se speciálním místem, čímž vyzívá k sebereflexi.

Design propojuje netradiční organické prvky s tradičními výrobními technologiemi.

VIZUÁLNÍ REŠERŠ / KONCEPT

Mosaz jsem jako materiál zvolila kvůli jeho surovému povrchu, který dotyky získá zlatou barvu. Stejně tak, jako neznámé místo se pomyslně promění zlato s dotyky, které na něm zanecháme.

Motiv kůry jsem zvolila nejen proto, že symbolizuje naše dědictví nebo památku, ale také proto, že poté co se povrch mosaze dotyky vyleští, stále zůstane dobře viditelný reliéf, díky zlato-tmavému kontrastu.

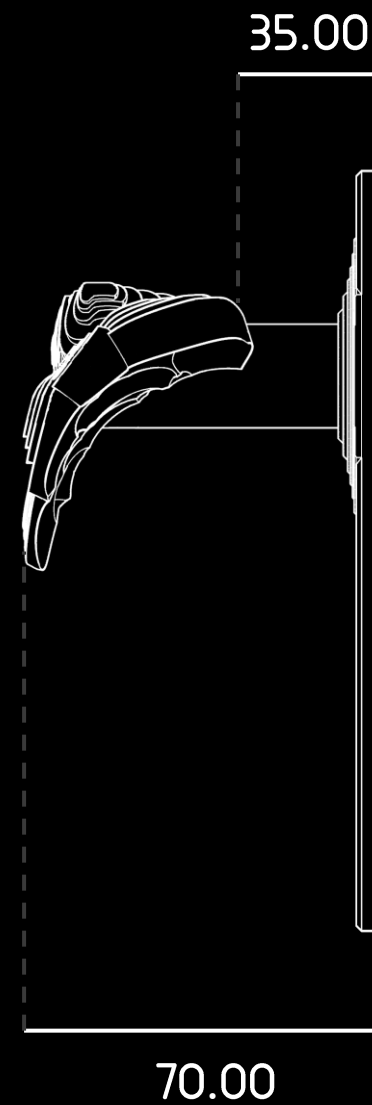
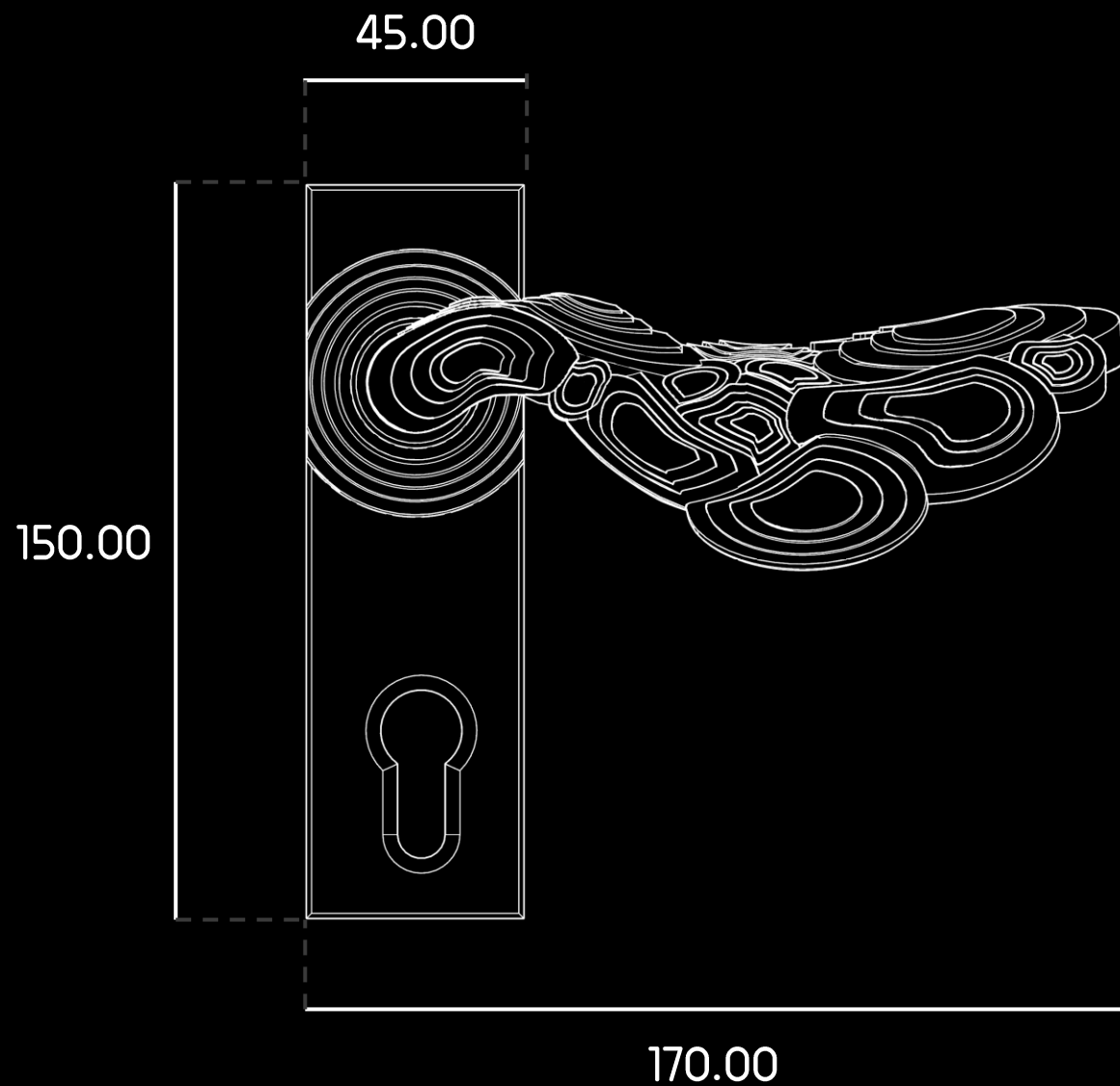


MATERIÁL

Klika je odlita z mosaze, pro její oxidační vlastnosti a také tradici. Materiál je v jeho surové formě a nejsou prováděny žádné další povrchové úpravy.



ROZMĚRY





ERGONOMICKÁ STUDIE DVEŘNÍ KLIKY

IMPRINT