

AILES

Náhrdelník je inspirován secesním šperkařem Georgem Fouquetem a jeho typickou prací s lehkostí a symbolikou. Motiv křídel odkazuje na secesní fascinaci přírodními formami, pohybem a snem o vzletu. Zlatá barevnost navazuje na Fouquetovu estetiku luxusu a dekorativnosti. Křídla jsou vyrobena ze smršťovací fólie, která jim dodává lehkost a jemnost, a jsou doplněna zlatými vločkami. Ústředním prvkem náhrdelníku je říční perla, která propojuje dekorativní secesní inspiraci s přirozenou krásou přírodního materiálu.

