

Co bude pomně?

Anotace

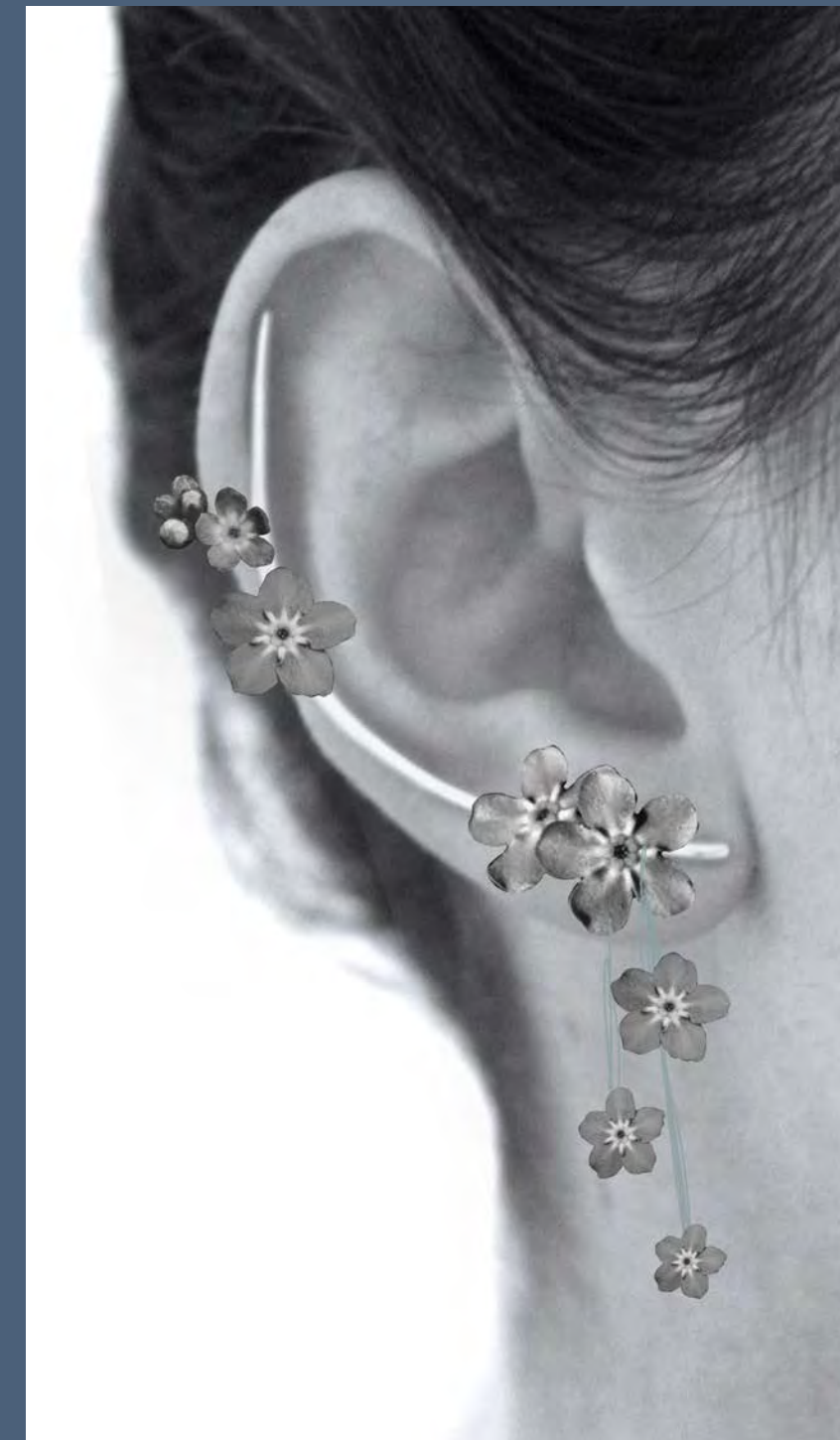
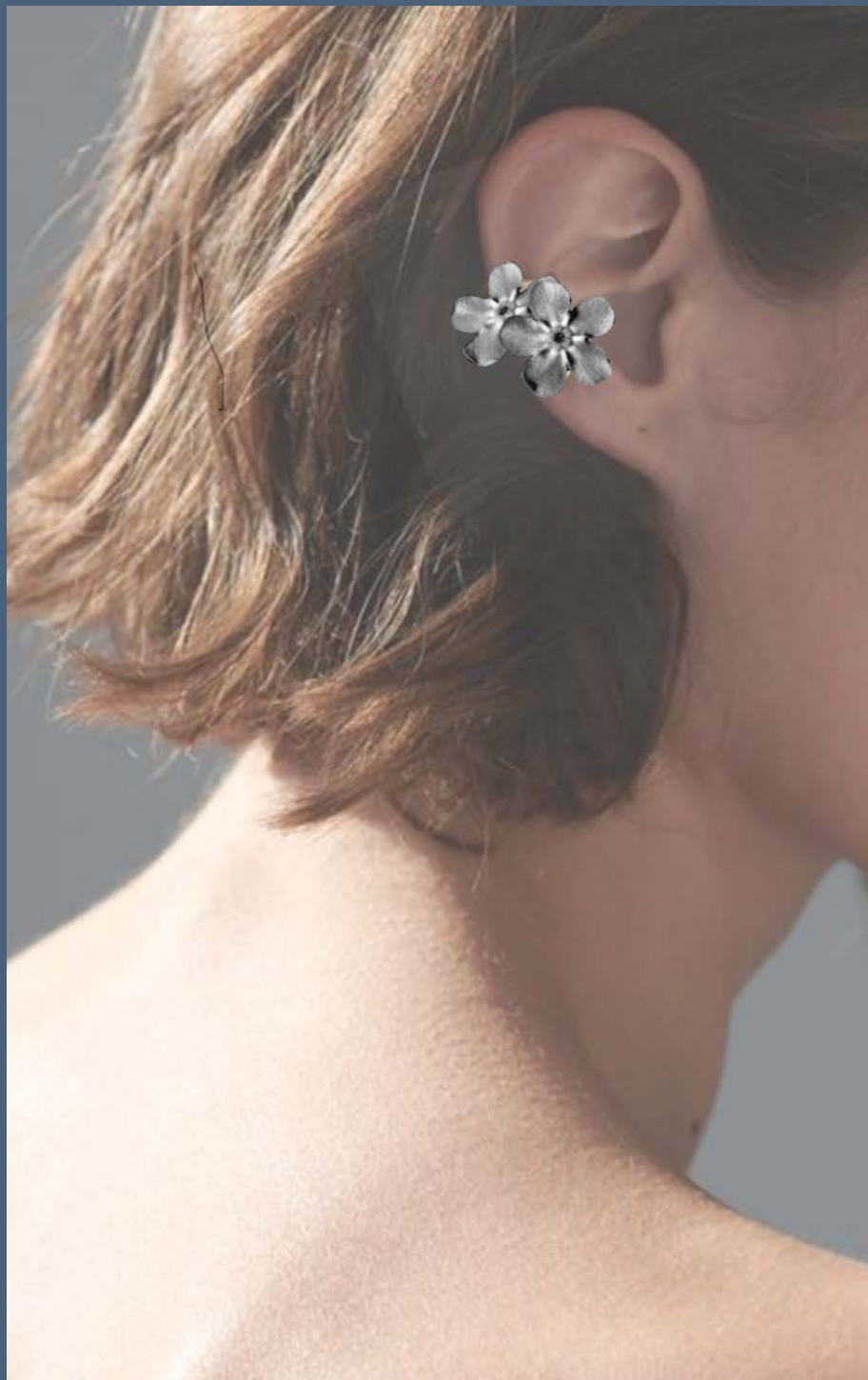
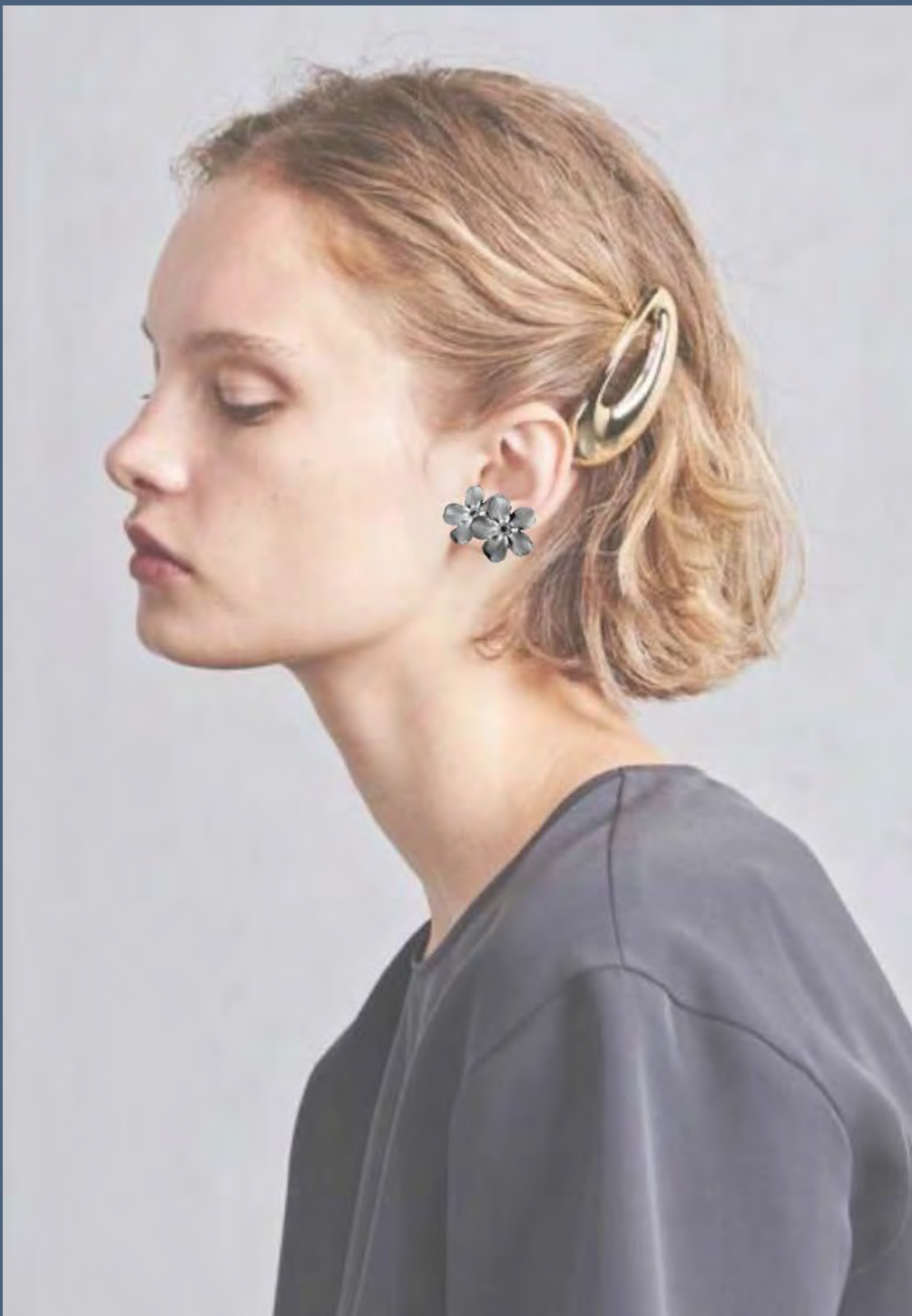
Sada pěti šperků zdůrazňuje výjimečnost přírody, které se lidská ruka dosud nedotkla. Zároveň upozorňuje na postupné vytrácení lidské tvořivosti a řemesla v době, kdy je stále častěji nahrazují stroje a umělá inteligence.

Věřím, že právě proto bude v budoucnosti stále cennější vše, co v sobě nese stopu člověka – skutečnou autenticitu, nedokonalost, emoci. Lidé začnou čím dál tím víc toužit po prožitcích a předmětech vytvořených lidskou rukou, protože digitální a automatizovaný svět je začne přesycovat a unavovat.

Tato myšlenka se promítá i do samotného tvarosloví kolekce. Pomněnky jsou přirozeně organické, jedinečné a zároveň křehké – stejně jako lidská kreativita, kterou je třeba chránit a připomínat si její hodnotu.

Jsme součást – proto pomni na přírodu.

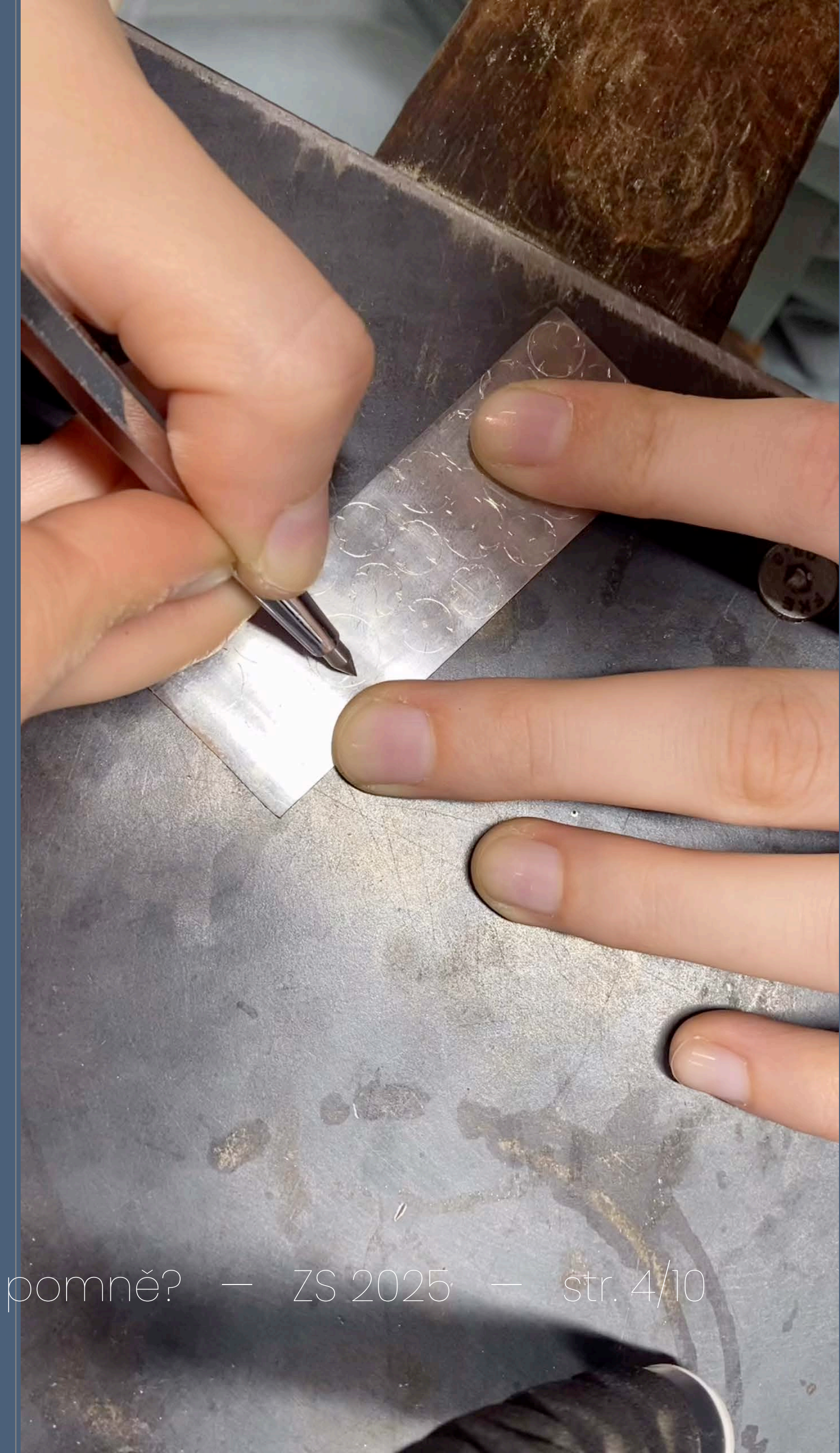
Návrhy



Materiály a proces

Šperky jsou ze **stříbrného** plechu a drátu. Nejprve jsem do plechu vyvrtala středové dírký podle požadovaného tvaru, pak vyřezala jednotlivé květy. Hrany a plochy jsem opilovala, květy vyžíhala a v jamkovnici dotvarovala.

Do připravených otvorů jsem provlékla drát; jeho konec jsem vyletovala do kuličky jako nýt pro pevné spojení. Samostatně jsem vytvořila malé kuličky pro středy květů. Jednotlivé květy se stonky jsem sletovala do větviček a upravila do finálního tvaru.



Finální produkt





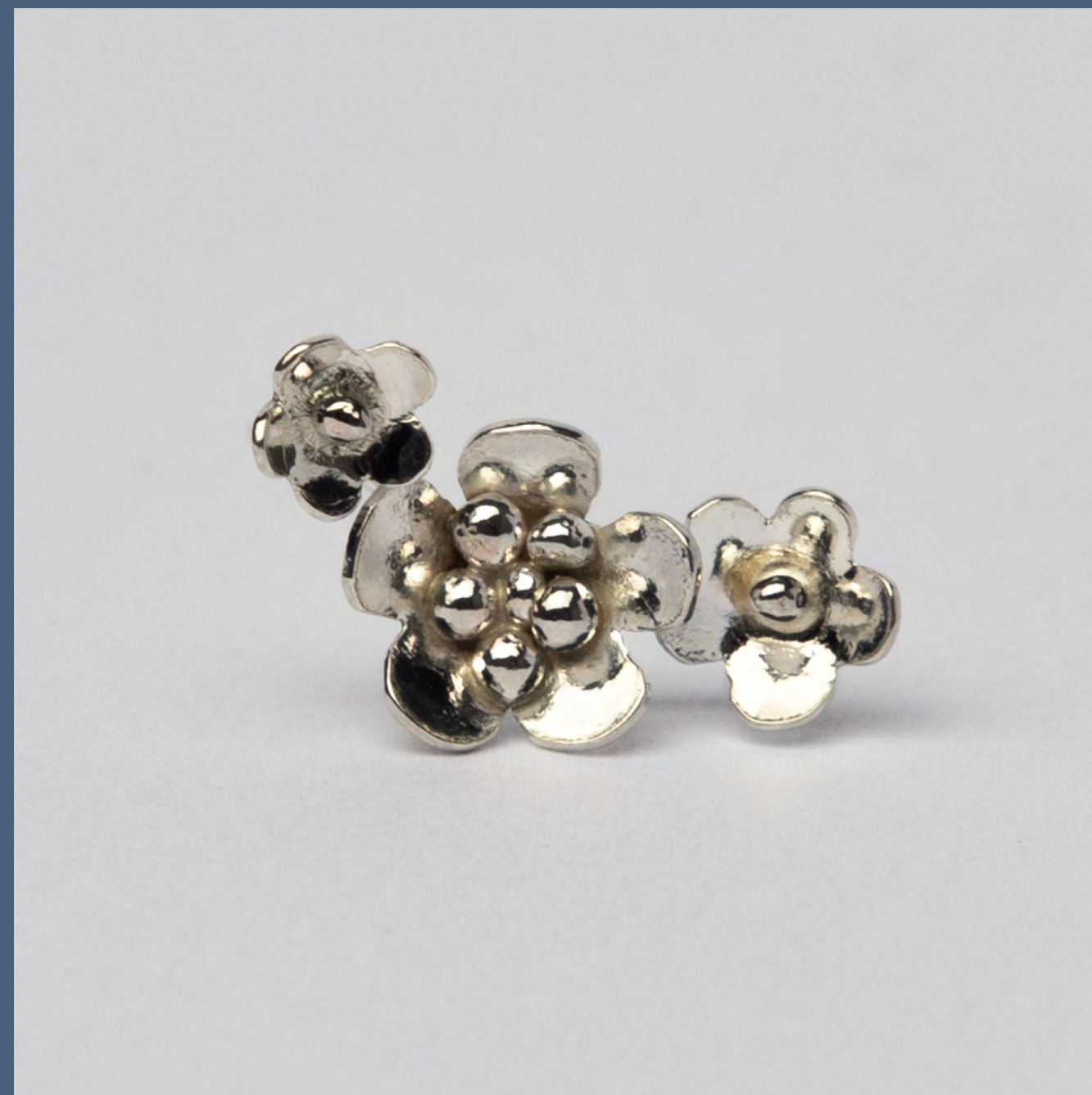




Rozměry



2 g, 27 x 21 mm



1,2 g, 20 x 11 mm



1,7 g, 17 x 9 mm



4,6 g, 53 x 30 mm



4 g, 77 x 24 mm

Ve Zlíně
ZS 2025