



ALTERA

NELA SVRČINOVÁ | UTB | FMK | ASP | 2025 | ALTERNATIVNÍ MATERIÁL

ANOTACE

Můj šperk inspirovaný tvorbou Lenky Kerlické je vyrobený z plexiskla. Tento materiál mi umožnil pracovat se světlem a tvarem podobně hravým způsobem, jaký je typický pro její organické a poetické objekty. Plexi jsem tvarovala tak, aby působilo jemně, tekutě a přirozeně – díky tomu vznikla struktura připomínající drobné přírodní útvary.

INSPIRACE

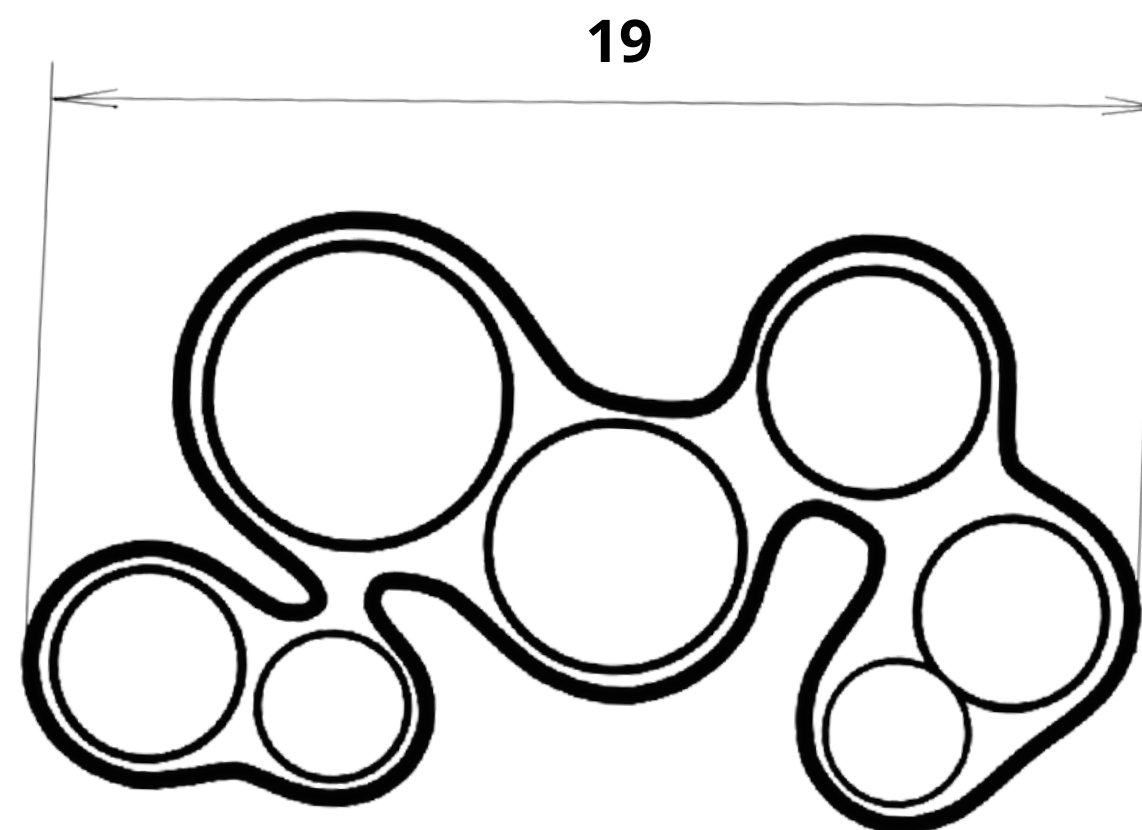


Lenka Kerlická je česká šperkařka, jejíž tvorba se vyznačuje prací s organickými tvary, vrstvením a důrazem na strukturu materiálu. Ve svých špercích často zkoumá vztah mezi přírodou, tělem a prostorem a ponechává v nich patrné stopy ruční práce jako součást výrazu. Její přístup k tvorbě ovlivnil mé uvažování o tvaru, materiálu i procesu vzniku šperku.

POUŽITÝ MATERIÁL

Plexisklo bylo zvoleno pro svou průhlednost, lehkost a čistotu, které vytvářejí kontrast k tradičnímu kovu. I přes křehký vzhled je materiál pevný a odolný. Mosazné kuličky i dřík náušnic jsou zasazeny pomocí UV lepidla, které umožňuje přesné, pevné a vizuálně čisté spojení bez narušení transparentnosti materiálu.

TECHNICKÝ NÁKRES – NÁUŠNICE



PROCES VÝROBY

- Návrh organického tvaru šperku.
- Vyřezání tvaru z plexiskla a ruční broušení do finální podoby.
- Určení pozic pro mosazné kuličky.
- Zapuštění mosazných kuliček pomocí UV-lepidla a vytvrzení UV světlem.
- Vyvrtání otvoru pro mosazný dřík vrtákem.
- Zapuštění mosazného dříku do otvoru pomocí UV-lepidla a vytvrzení.
- Finální dočištění a leštění povrchu.

