



Šperk vychází z motivu DNA – základního kódu života a naší osobní náтуры. Dvě šroubovice fungují samostatně, ale na těle se propojují a vzniká nový šperk, splétají se a vytvářejí jeden celek – náhrdelník a prsten.

Přestože se člověk a příroda neustále odlišují, jsme stále součástí jedné větší struktury.