

DE TOMASO P72

Svoji semestrální práci na téma **Natura** jsem propojil s jednou ze svých velkých vášní, a to s láskou k automobilům. Při hledání inspirace jsem vycházel z designu vozu De Tomaso P72, který mě zaujal svými dynamickými tvary, smyslem pro detail a celkovou estetikou. Právě spojení přírodních tvarů s automobilovým designem jsem se snažil do své práce promítnout. Sada šperků se skládá z brože, která vychází z designu zadního světla, a náhrdelníku, který vychází z dynamického designu karoserie automobilu. Oba šperky z kolekce jsou vyrobeny z kombinace stříbra a mědi. Výběr kovů pro výrobu šperků byl inspirován prvními prototypy automobilu, které byly ve stříbrné barvě s měděnými detaily, jako například kola, zpětná zrcátka nebo koncová část výfuku.

