

Rene
Lalique



Alternativní materiál

Tato práce na téma Alternativní materiál se zaměřuje na osobnost **Reného Laliquea**, významného secesního šperkaře a výtvarníka, jehož tvorba zásadně ovlivnila vývoj uměleckého šperku na přelomu 19. a 20. století. Pozornost je věnována především typickým znakům jeho secesní tvorby, mezi které patří práce s přírodními motivy, důraz na detail a inovativní přístup k materiálům. Právě tvorba Reného Laliquea se stala hlavním zdrojem inspirace. Při vzniku této práce, a to jak po stránce estetické, tak i materiálové. Šperk je vyroben ze dvou prožezaných Dubových destiček do tvaru listu. Obě destičky jsou připevněny na mosazném plechu, na který jsou přidělány mosaznými nůty a drží celý šperk pohromadě. Náhrdelník je pověšen na koženém lanku o průměru 5mm, které je zakončeno háčkovým uzávěrem.

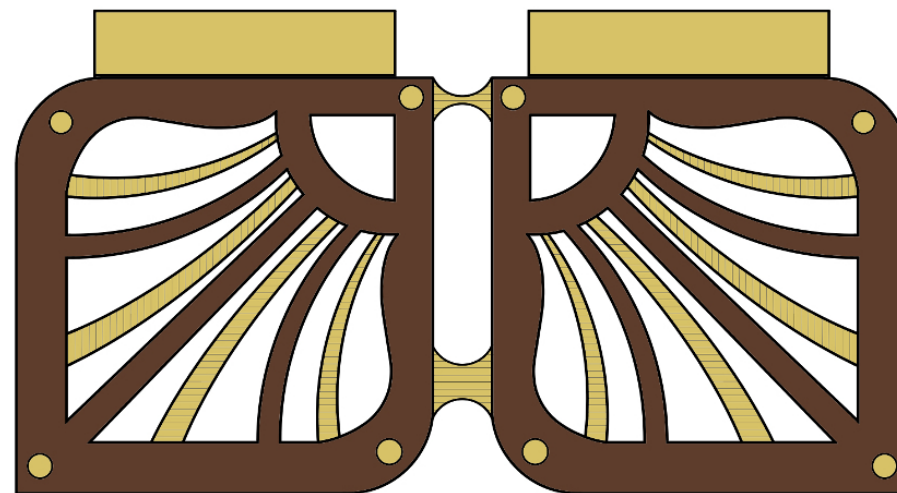
Inspirace

Inspirací pro vznik tohoto šperku byl "The swan necklace". Tento náhrdelník je mistrovským dílem secesesního šperkařství Reneho Laliquea. Spojuje zlato, email, opály a ametysty do rytmické, přírodou inspirované kompozice, typické pro Laliqueovu poezii tvarů a symboliku.

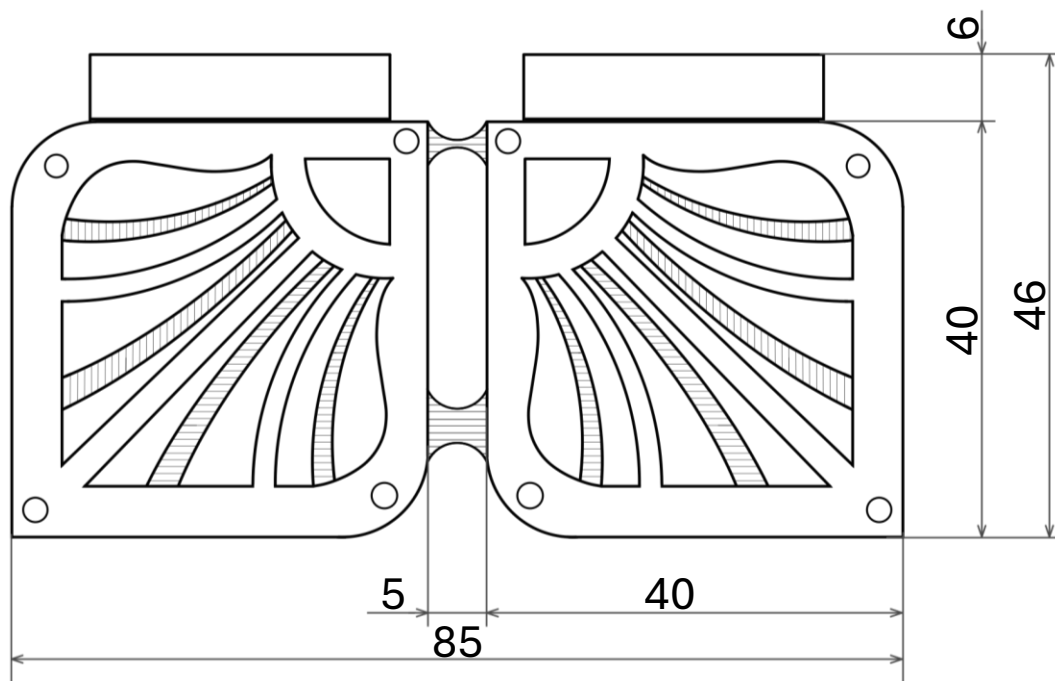


Náhrdelník

Šperk je vyroben ze dvou prožezaných dubových destiček do tvaru listu. Obě destičky jsou připevněny na mosazném plechu nůty a dělá tak pro celý šperk základ. Náhrdelník je pověšen na koženém lanku o délce 50cm a průměru 5mm. Lanko je provlečeno mosaznými trubičkami na horní straně náhrdelníku a zakončeno háčkovým uzávěrem vyrobeným z mosazi.



Technický výkres



Výrobní proces

Šperk Lalique je složen z mnoha částí. Hlavní částí šperku jsou dvě dubové, do rostlinných vzorů prořezané Destičky. Jako povrchová úprava pro dřevo byla vybrána úprava včelím voskem, který se na povrch aplikoval jako tvrdý a poté se horkovzdušnou úpravou roztáhl do všech částí dřeva. Tyto destičky jsou mosaznými nůty připevněny na mosazný plech, který je nejenom nese ale i doplňuje jejich rostlinný vzorec. Na horní části mosazného plechu jsou přiletované mosazné trubičky, skrz které vede kožené lanko zakončené háčkovým uzávěrem.









Michał Grzebiński | 2025