



jinde

Space to space

Kateřina Vyroubalová

1. ročník BcA.

ateliér Design šperku



OBSAH

3	KONCEPT
4	MATERIÁLY
5	NÁVRHY
6	PROCES
7	TECHNICK UDAJE
8	PRODUKT
9	PLAKÁT



KONCEPT

Kolekce dvou šperků – **prstenu a přívěsku** z mědi a vlastnoručně broušených achátů – vznikla na téma **Space to space**.

Inspirací byla představa života mimo naši planetu, nikoli však v podobě bytostí s hlavou, očima a končetinami, které si naše představivost recykluje pořád dokola. Organismy, které šperky evokují, jsou spíše **abstraktní, prostorové struktury** – blízké mikroorganismům, energetickým formám nebo kreacím, které se **vyhýbají lidské logice a zkušenosti**.

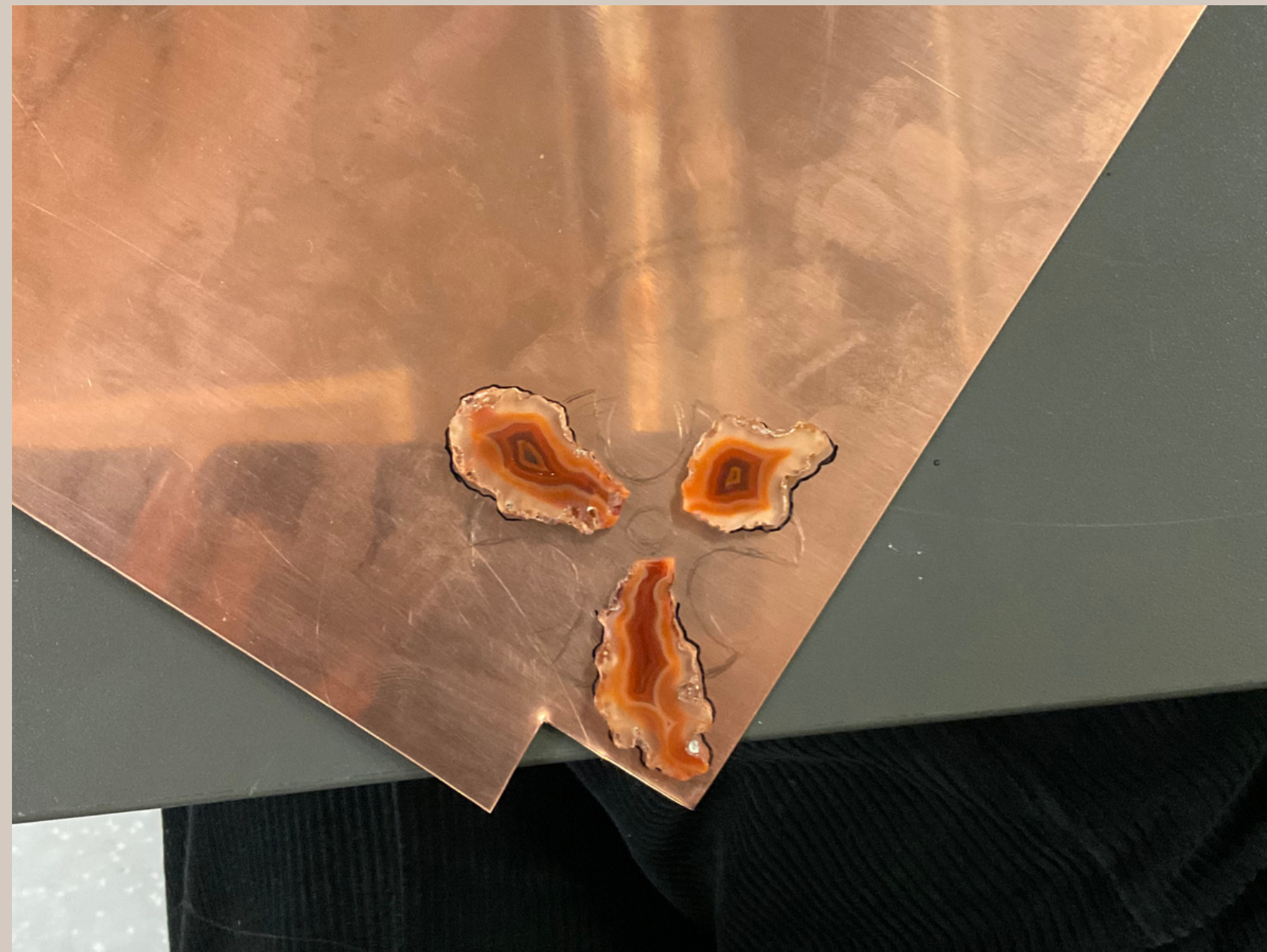
Tento nápad vychází z osobní zkušenosti z dětství, kdy autorčino abstraktní pojetí mimozemského života ve výtvarném kroužku nebylo přijato, protože neodpovídalo očekávaným vzhledovým stereotypům. Tato zkušenost se stala můstkem k **úvaze o tom, jak silně může být lidské myšlení formováno tím, co známe, a jak těžké je odprostit se od naučených schémat**.

Šperky tuto cestu následují – opouští známé, komfortní lidské zvyky a vjemy */space/* a posunují se do otevřeného prostoru, kde je možné uvažovat svobodně a bez nutnosti porozumění skrze známé souvislosti */to space/*.

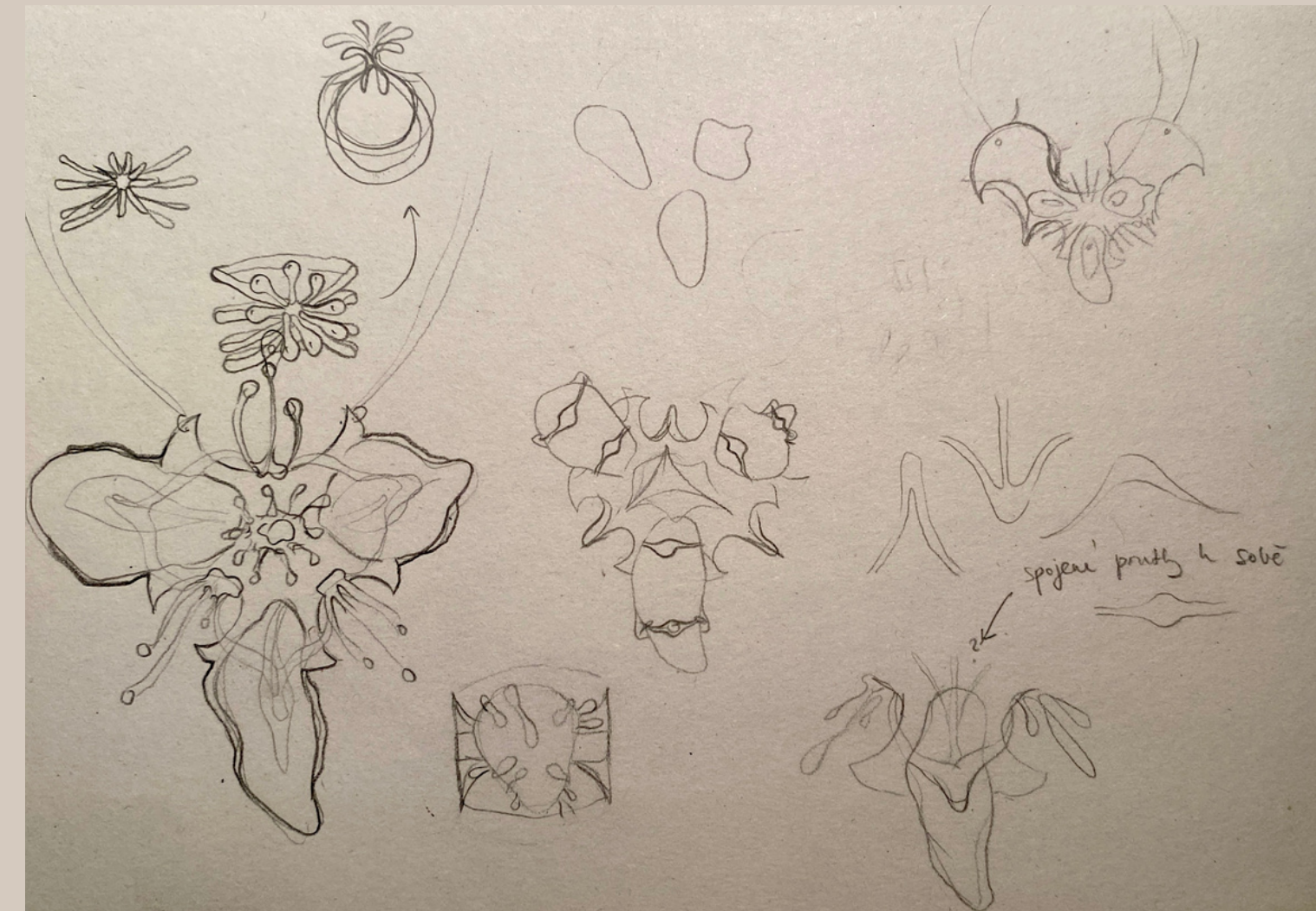
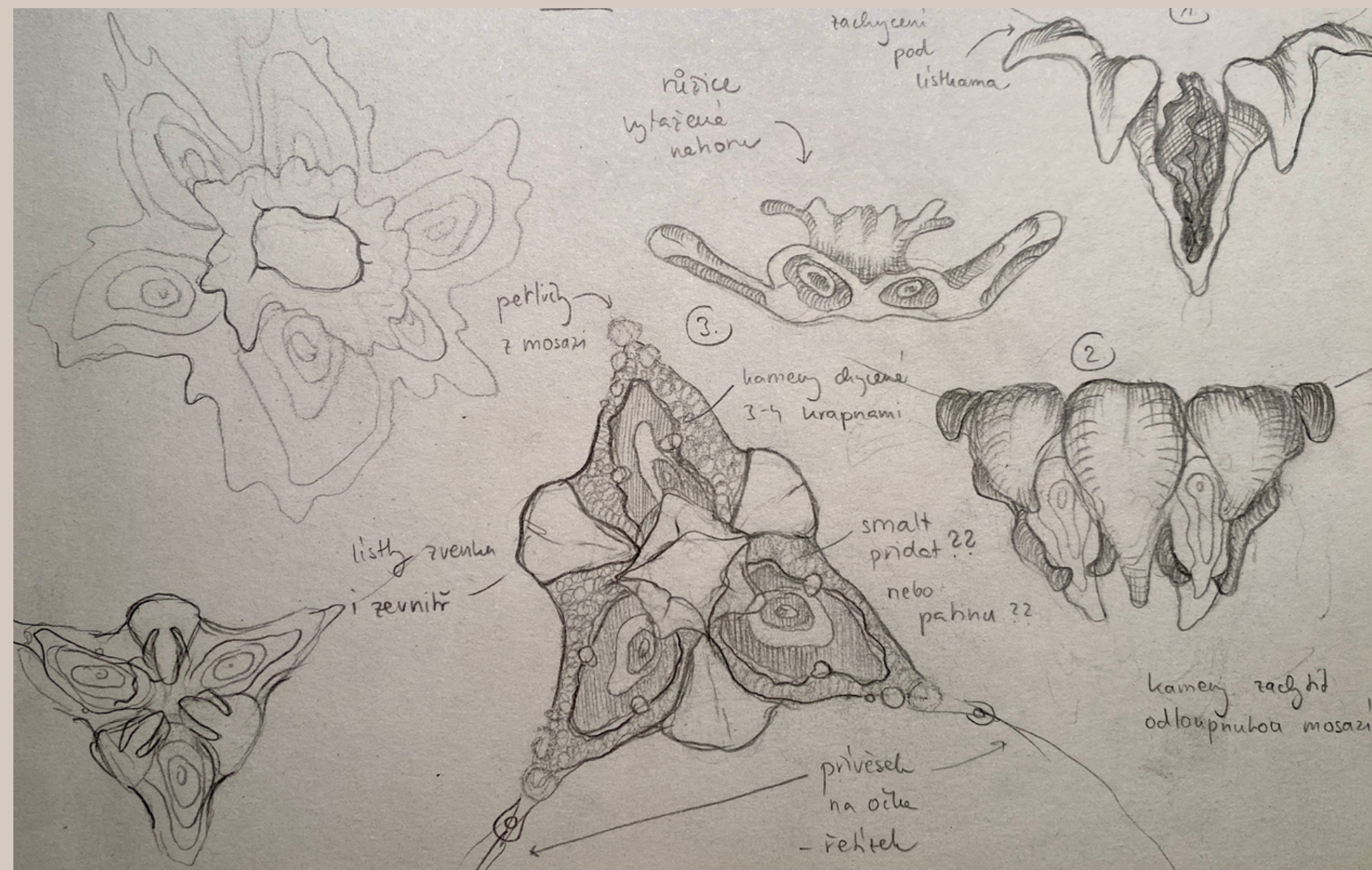
MATERIÁLY

mdn plech (tlouřtka 0,8mm), **mdn** dráty (průměr 1mm)

acht z Malawi – Veletrh minerálů Brno



NÁVRHY



PROCES

PŘÍVĚSEK

- řezání a leštění achátů
- příprava spodního disku
- vrtání děr pro krapny, kroužky a řetízek
- připájení krapen, tyčinek a kroužků
- vyžihání do požadované barevnosti
- broušení a leštění
- zasazení kamínků
- připnutí řetízku



PRSTEN

- příprava obroučky
- spájení konstrukce z drátků
- připájení konstrukce k obroučce
- připájení tyčinky
- vyžihání do požadované barevnosti
- broušení a leštění



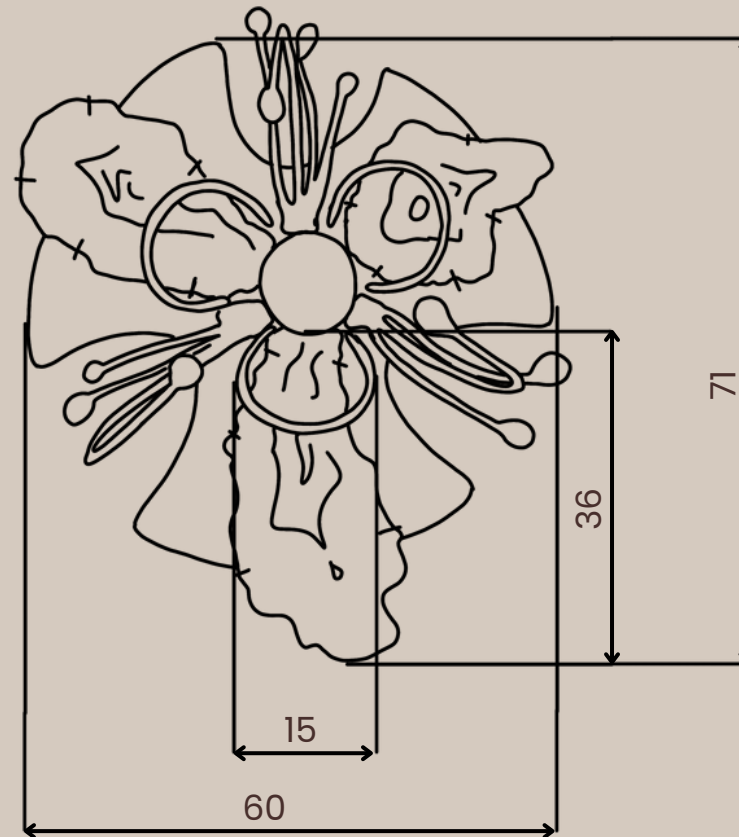
TECHNICKÉ ÚDAJE

PŘÍVĚSEK

váha: 21,3g

cena materiálu: 200Kč

prodejní cena: 3900Kč

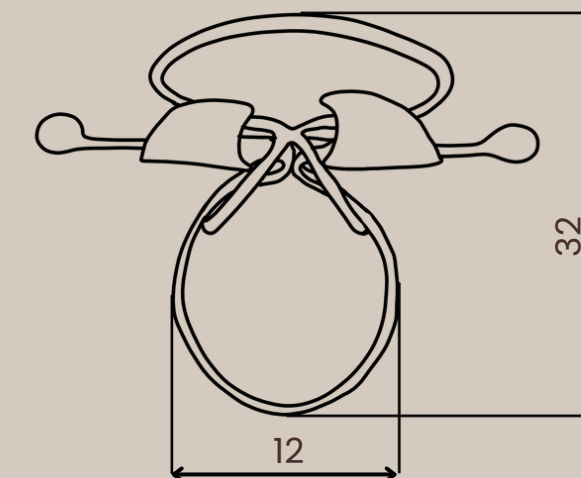
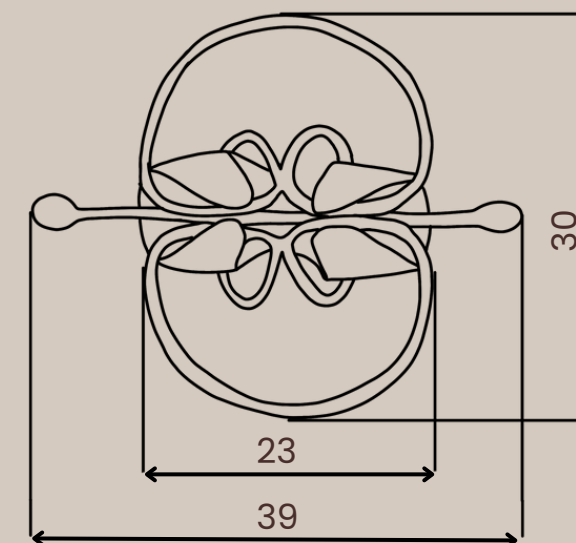


PRSTEN

váha: 6,2g

cena materiálu: 80Kč

prodejní cena: 1500Kč



PRODUKT



PLAKÁT



Kolekce dvou šperků – prstenu a přívěsku z mědi a vlastnoručně broušených achátů – vznikla na téma Space to space.

Inspirací byla představa života mimo naši planetu, nikoli však v podobě bytosti s hlavou, očima a končetinami, které si naše představivost recykluje pořád dokola. Organismy, které šperky evokují, jsou spíše abstraktní, prostorové struktury – blízké mikroorganismům, energetickým formám nebo kracím, které se vyhýbají lidské logice a zkušenosti.

Tento nápad vychází z osobní zkušenosti z dětství, kdy autorčino abstraktní pojetí mimozemského života ve výtvarném kroužku nebylo přijato, protože neodpovídalo očekávaným vzhledovým stereotypům. Tato zkušenost se stala můstkem k úvaze o tom, jak silně může být lidské myšlení formováno tím, co známe, a jak těžké je odprostit se od naučených schémat.

Šperky tuto cestu následují – opouští známé, komfortní lidské zvyky a vjemy /space/ a posunují se do otevřeného prostoru, kde je možné uvažovat svobodně a bez nutnosti porozumění skrze známé souvislosti /to space/.

2026