

# Cyklus

Šperky vznikly na téma Space to Space a vycházejí z motivu kruhu jako symbolu pohybu a návratu. Prsten je vytvořen z mosazi a broušeného křišťálu a pracuje s otevřeným kruhem. Křišťál v něm není pevně ukotvený, lehký dotek ho uvádí do pohybu. Náušnice jsou naopak z masivní mosazi, jejich kruhy jsou uzavřené a pevné. Společně tak šperky vytvářejí přirozenou gradaci od pohybu k klidu, od otevřenosti k uzavření.