



Stilla

Nela Navrátilová | UTB | 2. BcA | ASP | 2026

Anotace

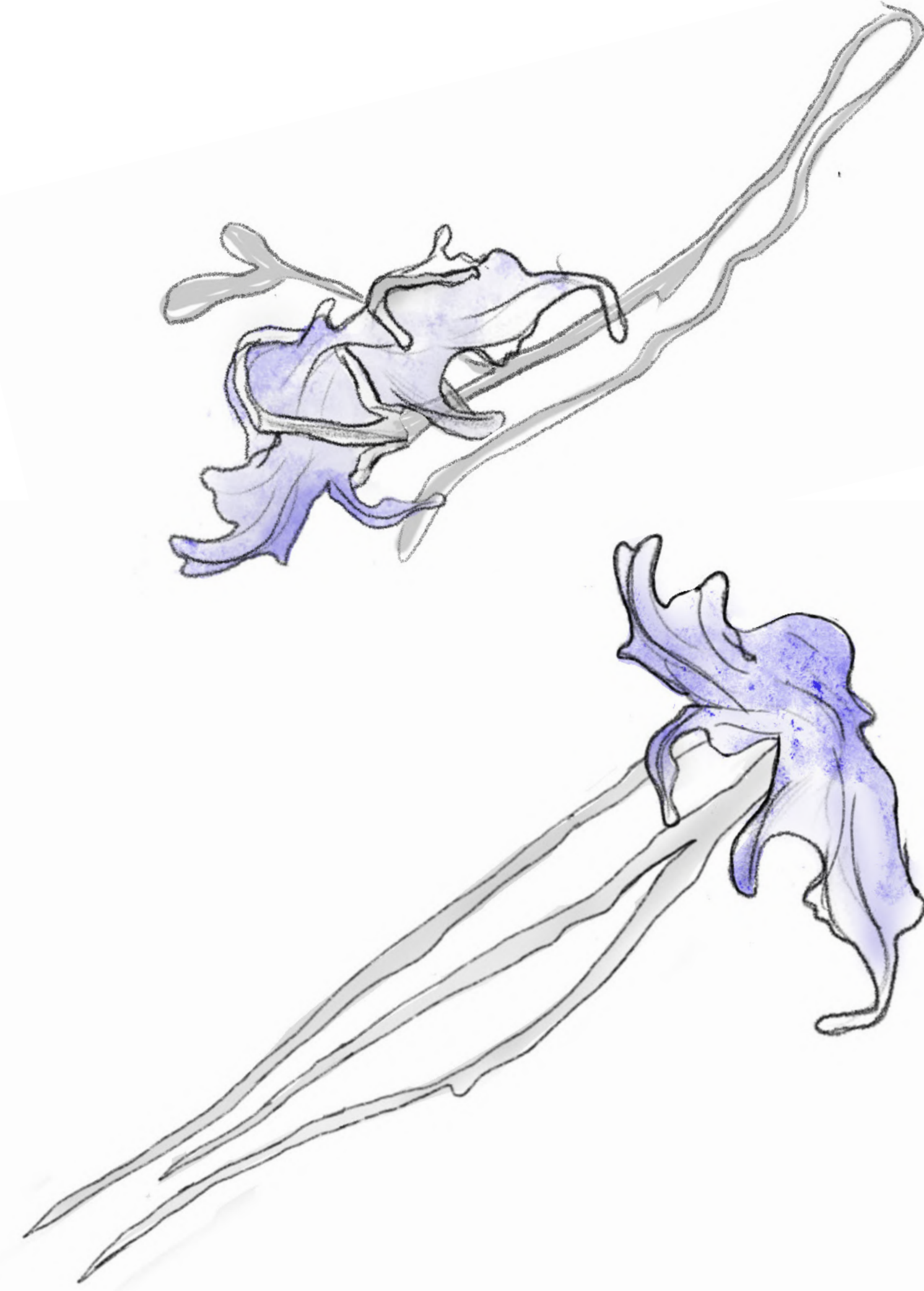
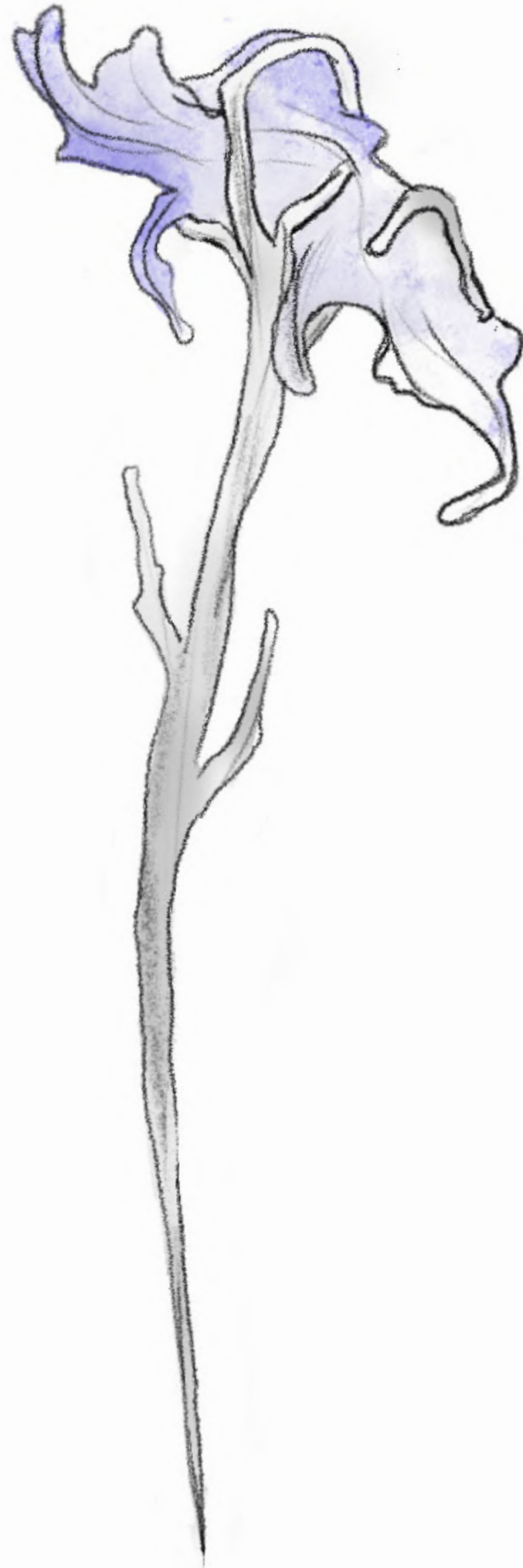
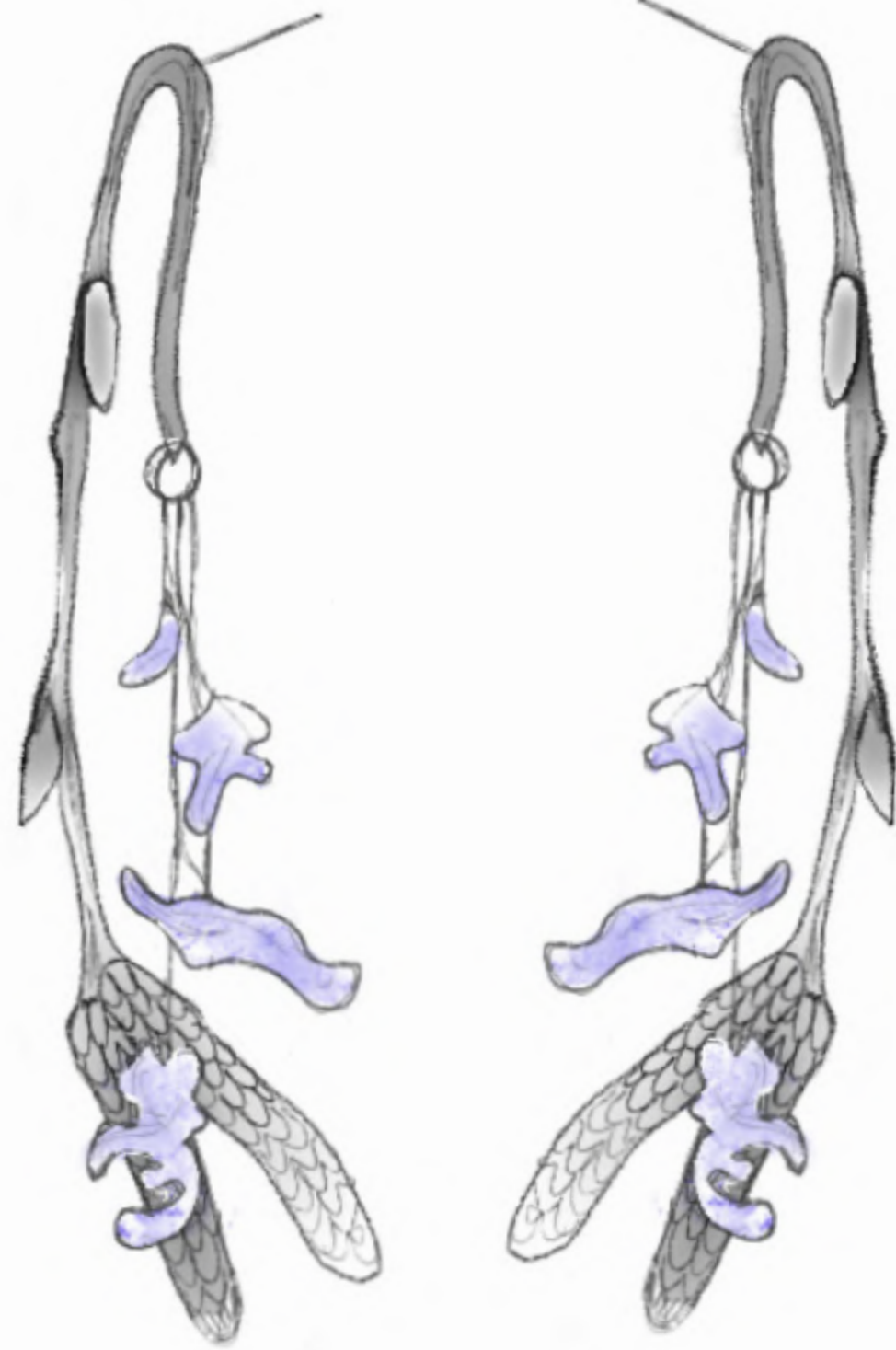
Sada dvou šperků (jehlice do vlasů a náušnice) na téma **Velká Morava** vychází ze slovanského náboženství a jeho mytologických postav – konkrétně Rusalky.

Ty byly spojovány se svátkem rusalje, během něhož jim lidé přinášeli oběti v podobě květin a věnců, nejčastěji v březových hájích a u vodních toků, které byly vnímány jako posvátná místa.

Pomocí techniky ztraceného vosku je zachycena struktura březových jehněd, která je odlita ze stříbra a využita jako základní prvek šperku. Ten je doplněn komponenty z pryskyřice, evokujícími zmrzlou vodu a kapky.

Sada zpracovává tento motiv v současné formě a propojuje historickou inspiraci s moderním pojetím nositelného šperku.

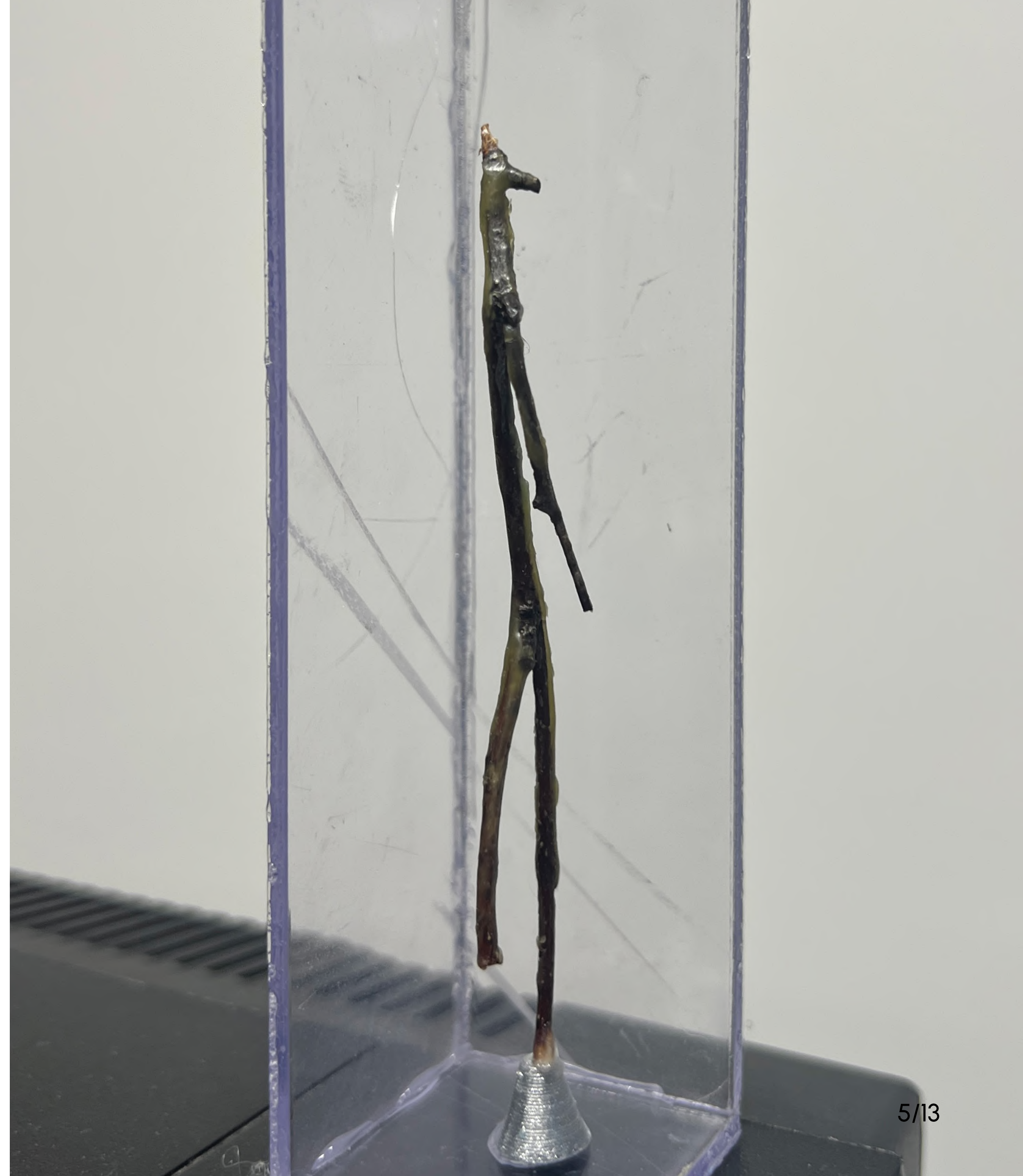
Návrhy



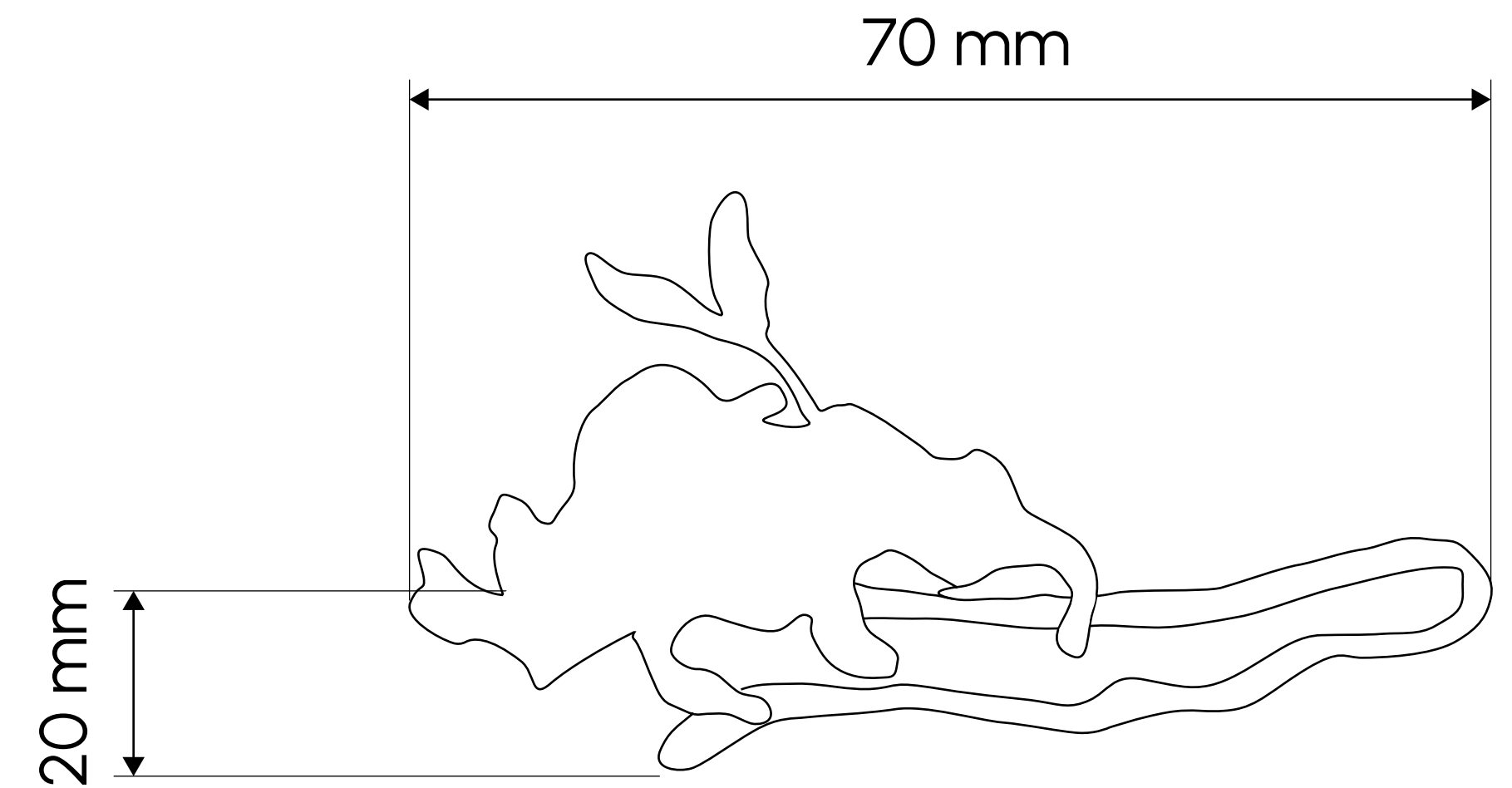
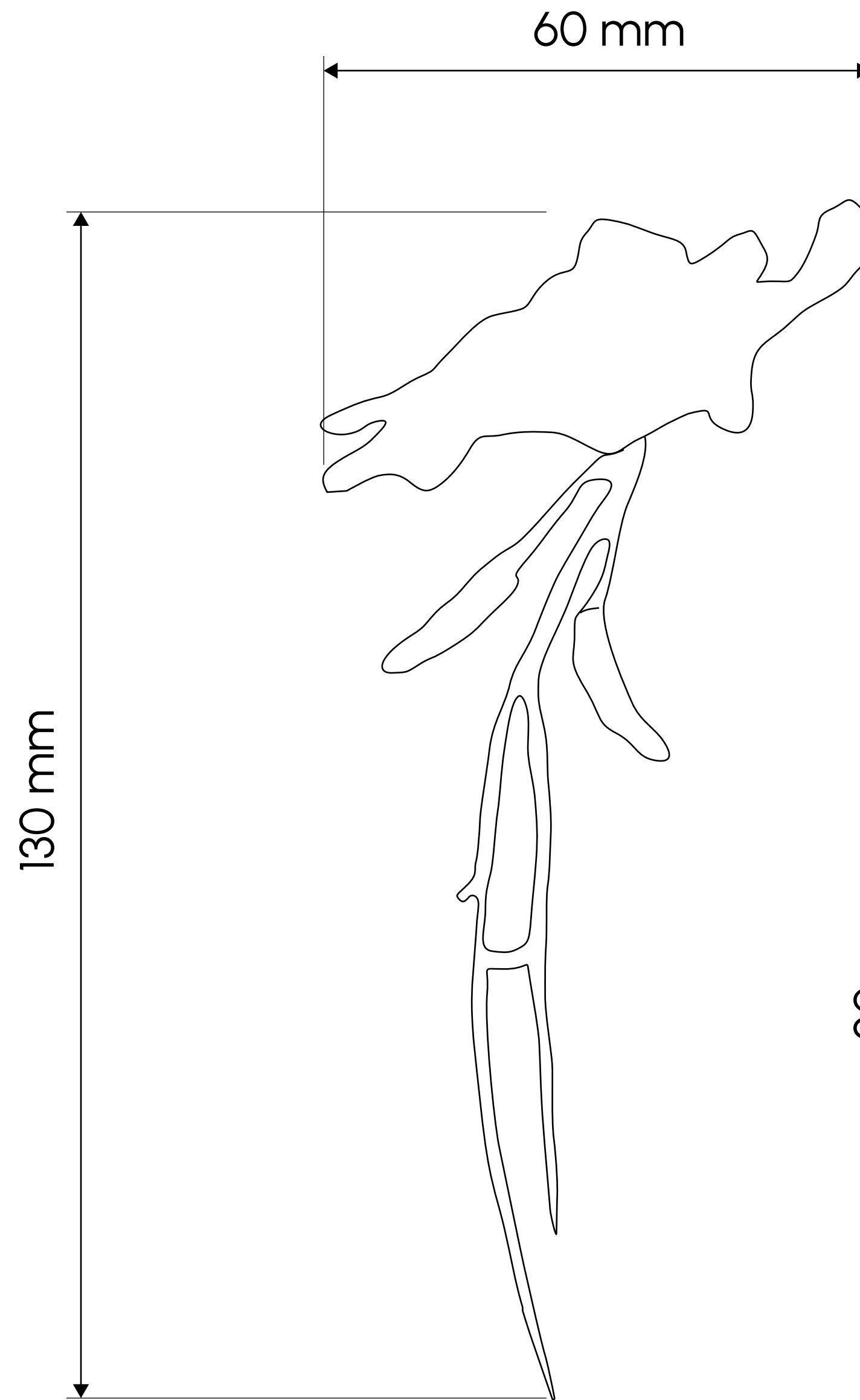
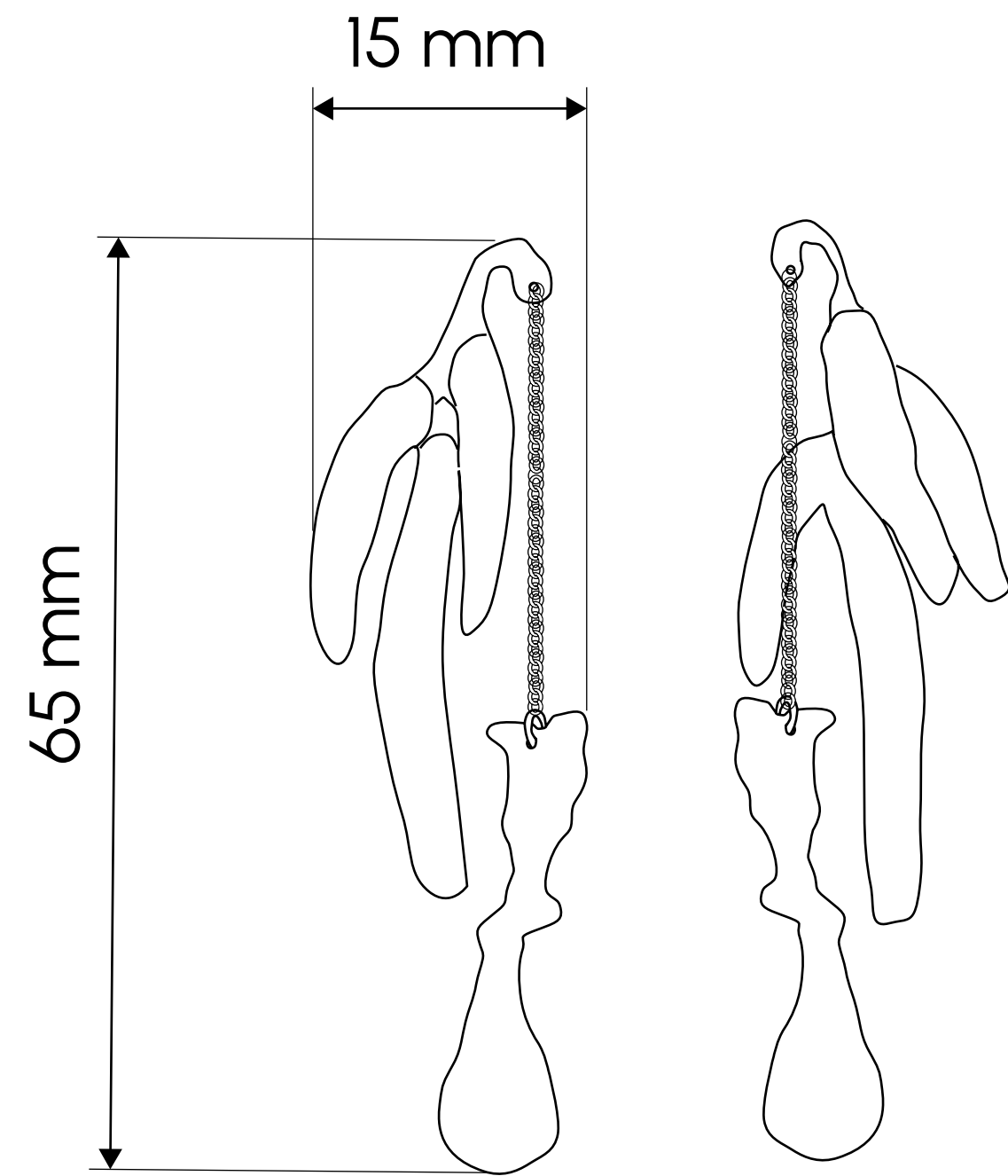
Výroba:

Jako první jsem si nechala odlít březové větvičky do silikonové formy, do níž jsem po uschnutí vstříkovala vosk. Po jeho úpravách byly modely odlity ze stříbra. Na stříbrný základ jsem poté napájela drátky (průměr 1,5 mm) a přidala ostatní komponenty (řetízek, kroužky). Po finálním vyleštění jsem upevnila a přilepila prvky z pryskyřice (modelované ve 3D programu), které jsem pro vyšší lesk a větší odolnost přelakovala a nechala vytvrdit pod UV světlem.





Technický list:



Třetí návrh – spona:



obrázky byly navrženy pomocí AI

Finální produkt:











Stilla

Nela Navrátilová | 2026